

02 SEP 2019

CÓRDOBA, _____

VISTO:

La oportunidad de crear una carrera universitaria referida al Profesorado de Educación Física dentro del ámbito de la Facultad de Educación Física de la presente Universidad;

Y CONSIDERANDO:

La necesidad de acompañar el proceso de normalización cumplimentando lo que indica el Proyecto Institucional en lo que respecta a la transformación de las carreras de nivel superior no universitaria en carreras universitarias, se considera oportuno crear el Profesorado de Educación Física como carrera de universitaria de grado dentro del ámbito de la Facultad de Educación Física de la Presente Universidad.

Que la Facultad de Educación Física remite a la Secretaría Académica de Rectorado proyecto de plan de estudios de la carrera, y con posterioridad la mencionada Secretaría eleva al Rectorado proyecto analizado.

Que la decana de la Facultad de Educación Física manifiesta que el plan de estudios es fruto de un trabajo técnico, participativo y consensuado con la comunidad del Instituto Provincial de Educación Física.



ES COPIA
DEL ORIGINAL

0143


Prof. Patricia Ruth Buede
Secretaría Académica
Universidad Provincial de Córdoba

Que compete a las instituciones universitarias crear carreras de pregrado, grado y posgrado en función de la autonomía académica e institucional consagrada por el art. 29 inc. d) de la Ley N° 24.521 de Educación Superior, asimismo, la Ley Provincial N° 9375 de creación de la Universidad confiere la autonomía académica en igual sentido.

Que la propuesta elevada se ajusta a los extremos, fundamentos y fines contemplados en el "Proyecto Institucional" aprobado mediante Decreto N° 1409/2012 del Poder Ejecutivo Provincial.

Que conforme lo establece el art. 2 de la Ley 9375 y su modificatoria, la Universidad Provincial de Córdoba, se integra al sistema educativo como órgano máximo de la Educación Provincial, articulándose con los demás niveles educativos y colaborando con los mismos en su evaluación, planificación y formación de recursos humanos, especialmente con las instituciones de educación superior.

Que conforme a lo dispuesto por los artículos por el artículo 14 de la Ley Provincial N° 9.375 y su modificatoria, corresponden a la Rectora Normalizadora las atribuciones propias de su cargo, y a su vez, aquellas que el Estatuto le asigna a los futuros órganos de gobierno de la Universidad.

En virtud de todo ello, la normativa citada y en uso de sus atribuciones;



ES COPIA
DEL ORIGINAL

0143


Prof. Patricia Ruth Budde
Secretaria Académica
Universidad Provincial de Córdoba

**LA Rectora Normalizadora
DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA**

RESUELVE:

Artículo 1º: *CRÉASE* el Profesorado de Educación Física, como carrera universitaria de grado, la cual otorgará el Título de Profesor de Educación Física, con alcance en los niveles inicial, primario y secundario.

Artículo 2º: *DETERMÍNESE*, que la presente oferta académica se dictará en la Facultad de Educación Física de la presente Universidad Provincial de Córdoba.

Artículo 3º: *APRUÉBASE*, el plan de estudios que en Anexo I se acompaña y forma parte de la presente resolución.-

Artículo 4º: *PROTOCOLÍCESE*, comuníquese y archívese.-

RESOLUCIÓN Nº **0143**



[Handwritten signature]
Lic. Riguel Krawchik
Rectora Normalizadora
Universidad Provincial de Córdoba



ES COPIA
DEL ORIGINAL

[Handwritten signature]
Prof. Patricia Ruth Budde
Secretaría Académica
Universidad Provincial de Córdoba



**UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA**

PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA

1. Identificación de la carrera

1.1. Nombre de la carrera

Profesorado de Educación Física

1.2. Nombre de título a otorgar

Profesor/a de Educación Física

1.3. Duración estimada

4 (cuatro) años

1.4. Carga horaria total

2864 (dos mil ochocientos sesenta y cuatro) horas reloj

1.5. Nivel académico universitario

Grado

1.6. Ubicación en la estructura institucional

Facultad de Educación Física de la Universidad Provincial de Córdoba

1.7. Fundamentación

El presente diseño curricular surge a partir de la transformación del Profesorado de Educación Física¹ aprobado por el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba por resolución N° 133/2014.

¹El Profesorado del que hablamos se dicta en el Instituto Provincial de Educación Física (IPEF) creado en 1946 para la formación docente en educación física.



Este diseño curricular se elabora atendiendo a los marcos de referencia que ofrecen los lineamientos de la Política Nacional de Formación Docente Universitaria vigente a partir de la sanción de la Ley de Educación Nacional 26.206/06, las definiciones de la Dirección Nacional de Gestión y Fiscalización Universitaria, dependiente de la Secretaría de Políticas Universitarias y los lineamientos generales de la formación docente comunes a los profesorado universitarios, del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN: 2012).

El Profesorado de Educación Física tiene entre sus objetivos dar respuesta a las demandas del Sistema Educativo y a aquellas instituciones sociales que aborden y/o traten problemáticas referidas a las diversas prácticas corporales, atender a la formación de un profesional docente que cuente con herramientas conceptuales y prácticas para realizar lecturas críticas sobre la realidad y para desarrollar intervenciones que promuevan experiencias formativas en los sujetos destinatarios sustentadas por el principio de inclusión y de derecho a la educación.

Entendemos a la Educación Física como "práctica pedagógica que ha tematizado la esfera de la cultura corporal/movimiento" (Bracht², 1996, p.37), lo que implica reconocer que las prácticas corporales son parte del patrimonio cultural, comprendidas como construcciones históricas, sociales y culturales, portadoras de sentido y significado, en los contextos que los sujetos las realizan. Asimismo, en tanto remite a un objeto pensado para ser enseñado, la Educación Física es una práctica pedagógica y como tal es responsable de realizar un recorte de la cultura para recuperar las prácticas corporales valiosas de la sociedad y ser ofrecidas a niños, jóvenes y adultos, habilitándolos a ser partícipes, y al mismo tiempo, responsables de resignificarlas y enriquecerlas.

La formación de Profesores de Educación Física, permite asumir el compromiso de formar a profesionales del siglo XXI en un proceso continuo de capacitación permanente atendiendo a las particularidades del campo de la Educación Física. La formación docente tiende a dar respuesta a las necesidades educativas en los espacios escolares, y también en espacios no escolares. Considerando esto último, se espera brindar herramientas que favorezcan la gestión y el desarrollo

² Bracht, V. (1996) *Educación Física y aprendizaje social*. Córdoba: Vélez Sarsfield.



de programas y acciones educativas vinculadas a la salud, a la recreación y al deporte.

La propuesta formativa reconoce que los sujetos estudiantes son portadores de saberes y de experiencias constituidas en capital cultural y social. Esta consideración requiere que la formación docente promueva la apropiación de saberes didácticos que problematicen el enseñar a enseñar en los diferentes niveles y modalidades del Sistema Educativo, así como en diversos contextos. Esto implica, por un lado, la recuperación biográfica y, por otro, la deconstrucción de modelos internalizados, que permitan interpelar la cultura hegemónica, identificar nuevas preocupaciones didácticas en torno a los saberes corporales, e impulsar la reconstrucción histórica del campo pedagógico y específico de la Educación Física.

2. Horizontes de la carrera

2.1. Objetivos de la carrera

- Formar profesores/as de Educación Física capaces de enseñar, generar y transmitir conocimientos.
- Construir saberes éticos desde los marcos políticos y jurídicos de un Estado democrático hacia una educación inclusiva.
- Fortalecer la formación de profesionales de Educación Física que den respuesta a la necesidad educativa de niños, jóvenes y adultos, referida a la formación corporal, motriz, lúdica y deportiva; que favorezca la participación social y culturalmente activa, y el mejoramiento de las condiciones de vida.
- Formar profesionales con conocimiento del campo disciplinar y didáctico de la Educación Física para desarrollar intervenciones que garanticen el derecho a la educación y que permita incidir en la educación corporal de los sujetos de aprendizaje de los distintos niveles y modalidades del sistema educativo, y de los ámbitos no escolares.
- Formar profesionales docentes reflexivos, críticos, autónomos, capaces de sostener un modo de trabajo colectivo y colaborativo; conscientes del compromiso político y ético del acto educativo.



- Construir posiciones críticas, emancipadoras e inclusoras frente a las tendencias dominantes y a los valores hegemónicos acerca del cuerpo, el género, las prácticas corporales y motrices.
- Realizar prácticas docentes que incluyan la producción de conocimiento sistemático sobre las propias prácticas articulando los desarrollos teóricos que generen nuevas problematizaciones en los diferentes ámbitos de intervención con la intención de aportar a la mejora de la educación.
- Desarrollar saberes para gestionar en instituciones vinculadas a su alcance profesional e integrar equipos interdisciplinarios.

2.2. Perfil del egresado

El/la egresado/a del Profesorado de Educación Física dispone de conocimientos, capacidades y/o habilidades relativas a:

- El aporte socioantropológico, biológico, filosófico, psicológico, pedagógico, didáctico y disciplinar específico de la Educación Física, para tomar decisiones e intervenir en la formación corporal, motriz, lúdica y deportiva de los sujetos de aprendizaje en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo y en ámbitos no escolares.
- Los diseños curriculares de los diferentes niveles obligatorios y modalidades del sistema educativo.
- A los marcos legales y a las normativas que rigen el desempeño profesional.
- Al uso de nuevas tecnologías de Información y comunicación como herramientas para la enseñanza de contenidos de la Educación Física de manera contextualizada y crítica.
- El análisis de los contextos en los que tiene lugar la Educación Física y su relación con los procesos sociales, científicos, culturales e históricos para tomar decisiones profesionales.
- El trabajo colaborativo en equipos interdisciplinarios de educación, desarrollo social y cultural, deporte y salud.



- El desarrollo y uso de dispositivos pedagógicos que atiendan al respeto por la diversidad, contribuyendo a la construcción de la disponibilidad corporal y a la ampliación de la alfabetización motriz de los sujetos.
- El desarrollo e implementación de acciones orientadas a la promoción comunitaria, la animación sociocultural, al mejoramiento de la salud y la calidad de vida desde las prácticas corporales y motrices, constitutivas del campo de la Educación Física.
- El compromiso social, ético y al desarrollo de una crítica fundada frente a las situaciones de intervención.
- Revisión crítica del rol docente a partir de un proceso de investigación y reflexión sobre la propia práctica profesional.
- La construcción de una actitud investigativa que permita reflexionar y sistematizar los conocimientos de las prácticas docentes.

2.3. Alcances del título

El/la **Profesor/a de Educación Física** está capacitado para desempeñar las siguientes actividades laborales:

- Ejercer la docencia en el nivel inicial, primario y secundario, y en las modalidades del sistema educativo.
- Planificar, intervenir y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje en el área de Educación Física; ejerciendo la docencia en todos los niveles obligatorios y modalidades del sistema educativo nacional.
- Gestionar, coordinar, planificar, intervenir y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje en el área de la Educación Física en ámbitos no escolares.
- Diseñar, asesorar, organizar, implementar y evaluar proyectos educativos y/o curriculares de la Educación Física escolar y no escolar.
- Proyectar, implementar y evaluar programas de actualización y capacitación vinculados a la Educación Física.



- Integrar equipos interdisciplinarios de educación, desarrollo social, recreación, deporte y salud.
- Producir y sistematizar conocimientos que colaboren con la mejora de la enseñanza de la Educación Física en el ámbito escolar y no escolar.

3. Diseño curricular de la carrera

3.1. Requisitos de ingreso

La ley de Educación Superior 24521/95 prevé en su artículo 7 que para ingresar como alumno a las instituciones de nivel superior, se debe tener completos los estudios de nivel secundario. Asimismo, prevé que las personas mayores de 25 años, que no tengan completos sus estudios de nivel secundario, puedan ingresar a las instituciones de Nivel Superior, excepcionalmente, siempre que demuestren a través de las evaluaciones que en su caso se establezcan, que tienen preparación y/o experiencia laboral acorde con los estudios que se proponen iniciar, así como aptitudes y conocimientos suficientes para cursarlos satisfactoriamente.



3.2. Requisitos de graduación: para obtener el título de Profesor/a de Educación Física los estudiantes deberán:

- Aprobar todas las unidades curriculares de acuerdo a lo establecido en el plan de estudio.
- Certificar Prácticas de Vinculación Territorial Comunitaria en proyectos de la UPC.

3.3. Estructura curricular

a. Unidades curriculares, código de unidad curricular, formato, asignación horaria semanal y total



PRIMER AÑO						
Cód. UC³	Unidad curricular	Hs. reloj semanales	Hs. reloj anuales	Formato curricular	Régimen de cursado	Condición académica
01	Introducción a los Estudios Universitarios de Educación Física	4	32	Taller	Bimestral	Promoción Regular
02	Prácticas Corporales Atléticoas	2	32	Taller	Cuatrimestral	Promoción Regular
03	Prácticas Corporales Gimnásticas	2	32	Taller	Cuatrimestral	Promoción Regular
04	Prácticas Corporales Rítmicas Expresivas	2	32	Taller	Cuatrimestral	Promoción Regular
05	Prácticas Corporales Acuáticas	2	32	Taller	Cuatrimestral	Promoción Regular
06	Prácticas Corporales Alternativas	2	32	Taller	Cuatrimestral	Promoción Regular
07	Recreación	2	32	Seminario	Cuatrimestral	Promoción Regular
08	Juego	2	64	Seminario	Anual	Promoción Regular
09	Fútbol	2	64	Taller	Anual	Promoción Regular
10	Historia de la Educación Física	2	64	Asignatura	Anual	Promoción Regular Libre
11	Fundamentos Biológicos del Movimiento Humano 1	2	64	Asignatura	Anual	Promoción Regular Libre
12	Psicología	2	64	Asignatura	Anual	Promoción Regular Libre
13	Pedagogía	2	64	Asignatura	Anual	Promoción Regular Libre
14	Práctica Profesional Docente	2	64	Seminario	Anual	Promoción Regular

Totales 1° año

Unidades curriculares: 14 (catorce) - 7 (siete) anuales, 6 (seis) cuatrimestrales, 1 (una) bimestral

Horas reloj anuales: 672 (seiscientos setenta y dos)

Horas reloj semanales: UC bimestral: 4 (cuatro)

Primer cuatrimestre: 20 (veinte)

Segundo cuatrimestre: 20 (veinte)

³ Código de la Unidad Curricular.



SEGUNDO AÑO						
Cód. UC	Unidad curricular	Hs. reloj semanales	Hs. reloj anuales	Formato curricular	Régimen de cursado	Condición académica
15	Vida en la Naturaleza 1	2	64	Seminario	Anual	Promoción Regular
16	Atletismo	2	64	Taller	Anual	Promoción Regular
17	Natación	2	64	Taller	Anual	Promoción Regular
18	Gimnasia	2	64	Taller	Anual	Promoción Regular
19	Juego Motor 1	2	64	Seminario	Anual	Promoción Regular
20	Desarrollo y Aprendizaje Motriz	2	64	Seminario	Anual	Promoción Regular Libre
21	Fundamentos Biológicos del Movimiento Humano 2	2	64	Asignatura	Anual	Promoción Regular Libre
22	Sujetos de la Educación	3	48	Seminario	Cuatrimstral	Promoción Regular Libre
23	Socioantropología	2	64	Seminario	Anual	Promoción Regular Libre
24	Didáctica General	3	48	Asignatura	Cuatrimstral	Promoción Regular Libre
25	Didáctica de la Educación Física 1	2	32	Asignatura	Cuatrimstral	Promoción Regular Libre
26	Práctica Profesional Docente y Residencia 1	3	96	Práctica Profesionalizante	Anual	Promoción Regular

Totales 2° año

Unidades curriculares: 12 (doce) - 9 (nueve) anuales y 3 (tres) cuatrimstrales

Horas-reloj anuales: 736 (setecientos treinta y seis)

Horas reloj semanales: Primer cuatrimstre: 22 (veintidós)

Segundo cuatrimstre: 24 (veinticuatro)



TERCER AÑO						
Cód. UC	Unidad curricular	Hs. reloj semanales	Hs. reloj anuales	Formato curricular	Régimen de cursado	Condición académica
27	Vida en la Naturaleza 2	2	64	Taller	Anual	Promoción Regular
28	Vóleibol	2	64	Taller	Anual	Promoción Regular
29	Básquetbol	2	64	Taller	Anual	Promoción Regular
30	Handball	2	64	Taller	Anual	Promoción Regular
31	Sóftbol	2	64	Taller	Anual	Promoción Regular
32	Juego Motor 2	2	32	Seminario	Cuatrimestral	Promoción Regular
33	Educación Física Adaptada	2	64	Seminario	Anual	Promoción Regular
34	Fundamentos Biológicos del Movimiento Humano 3	2	32	Asignatura	Cuatrimestral	Promoción Regular Libre
35	Filosofía de la Educación	2	64	Asignatura	Anual	Promoción Regular Libre
36	Educación Sexual Integral	3	48	Seminario	Cuatrimestral	Promoción Regular Libre
37	Educación Física en las Modalidades del Sistema Educativo 1	2	64	Práctica Profesionalizante	Anual	Promoción Regular
38	Práctica Profesional Docente y Residencia 2	3	96	Práctica Profesionalizante	Anual	Promoción Regular

Totales 3° año

Unidades curriculares: 12 (doce) - 9 (nueve) anuales, 3 (tres) cuatrimestrales.

Horas-reloj anuales: 720 (setecientos veinte)

Horas semanales: Primer cuatrimestre: 22 (veintidós)

Segundo cuatrimestre: 23 (veintitrés)



CUARTO AÑO						
Cód. UC	Unidad curricular	Hs. reloj semanales	Hs. reloj anuales	Formato curricular	Régimen de cursado	Condición académica
39	Gimnasia Rítmica	2	32	Taller	Cuatrimstral	Promoción Regular
40	Gimnasia Artística	2	32	Taller	Cuatrimstral	Promoción Regular
41	Hockey	2	64	Taller	Anual	Promoción Regular
42	Rugby	2	64	Taller	Anual	Promoción Regular
43	Movimiento Expresivo	2	64	Taller	Anual	Promoción Regular
44	Epistemología de la Educación Física	2	64	Asignatura	Anual	Promoción Regular Libre
45	Introducción a la Investigación	2	64	Seminario	Anual	Promoción Regular Libre
46	Entrenamiento	2	64	Seminario	Anual	Promoción Regular
47	Gestión de Proyectos Socioeducativos	2	64	Seminario	Anual	Promoción Regular
48	Ética y ciudadanía	2	32	Seminario	Cuatrimstral	Promoción Regular Libre
49	Legislación y Política Educativa	2	32	Seminario	Cuatrimstral	Promoción Regular Libre
50	Didáctica de la Educación Física 2	2	32	Asignatura	Cuatrimstral	Promoción Regular Libre
51	Educación Física en las Modalidades del Sistema Educativo 2	2	32	Práctica Profesionalizante	Cuatrimstral	Promoción Regular
52	Práctica Profesional Docente y Residencia 3	3	96	Práctica Profesionalizante	Anual	Promoción Regular

Totales 4° año

Unidades curriculares: 14 (catorce) - 8 (ocho) anuales, 6 (seis) cuatrimestrales.

Horas-reloj anuales: 736 (setecientos treinta y seis)

Horas semanales: Primer cuatrimestre: 23 (veintitrés)

Segundo cuatrimestre: 23 (veintitrés)



Unidades curriculares	1° año	2° año	3° año	4° año
Total de unidades curriculares anuales	7	9	9	8
Total de unidades curriculares cuatrimestrales	6	3	3	6
Total de unidades curriculares bimestrales	1	-	-	-
Total de Unidades Curriculares Plan de Estudio	14	12	12	14
Horas reloj Totales Plan de Estudio	672	736	720	736

Totales del plan de estudio

Unidades curriculares: 52 (cincuenta y dos) - 33 (treinta y tres) anuales, 18 (dieciocho) cuatrimestrales y 1 (una) bimestral.

Horas reloj: 2864 (dos mil ochocientos sesenta y cuatro)

Distribución por campo de formación

Campo de Formación Disciplinar Específica

Año	Unidad Curricular	Horas
1er. año	Introducción a los Estudios Universitarios de Educación Física	32
1er. año	Prácticas Corporales Atléticoas	32
1er. año	Prácticas Corporales Gimnásticas	32
1er. año	Prácticas Corporales Rítmicas Expresivas	32
1er. año	Prácticas Corporales Acuáticas	32
1er. año	Prácticas Corporales Alternativas	32
1er. año	Recreación	32
1er. año	Juego	64
1er. año	Fútbol	64
1er. año	Historia de la Educación Física	64
1er. año	Fundamentos Biológicos del Movimiento Humano 1	64
2do. año	Vida en la Naturaleza 1	64
2do. año	Atletismo	64
2do. año	Natación	64
2do. año	Gimnasia	64

2do. año	Juego Motor 1	64
2do. año	Desarrollo y Aprendizaje Motriz	64
2do. año	Fundamentos Biológicos del Movimiento Humano 2	64
3er. año	Vida en la Naturaleza 2	64
3er. año	Vóleibol	64
3er. año	Básquetbol	64
3er. año	Handball	64
3er. año	Sóftbol	64
3er. año	Juego Motor 2	32
3er. año	Educación Física Adaptada	64
3er. año	Fundamentos Biológicos del Movimiento Humano 3	32
4to. año	Gimnasia Rítmica	32
4to. año	Gimnasia Artística	32
4to. año	Hockey	64
4to. año	Rugby	64
4to. año	Movimiento Expresivo	64
4to. año	Epistemología de la Educación Física	64
4to. año	Entrenamiento	64
4to. año	Gestión de Proyectos Socioeducativos	64
	Total porcentaje: 63,69%	1824 hs.

Campo de Formación Pedagógica

Año	Unidad Curricular	Horas
1er.año	Psicología	64
1er.año	Pedagogía	64
2do.Año	Sujetos de la Educación	48
2do.año	Didáctica General	48
3er. año	Educación Sexual Integral	48
3er. año	Filosofía de la Educación	64
4to. año	Legislación y Política Educativa	32
	Total porcentaje: 12,85%	368 hs.



Campo de Formación General

Año	Unidad Curricular	Horas
2do.año	Socioantropología	64
4to. año	Introducción a la Investigación	64
4to. año	Ética y ciudadanía	32
Total porcentaje: 5,59%		160 hs.

Campo de Formación en la Práctica Profesional Docente

Año	Unidad Curricular	Horas
1er. año	Práctica Profesional Docente	64
2do.año	Didáctica de la Educación Física 1	32
2do.año	Práctica Profesional Docente y Residencia 1	96
3er. año	Educación Física en las Modalidades del Sistema Educativo 1	64
3er. año	Práctica Profesional Docente y Residencia 2	96
4to. año	Didáctica de la Educación Física 2	32
4to. año	Educación Física en las Modalidades del Sistema Educativo 2	32
4to. año	Práctica Profesional Docente y Residencia 3	96
Total porcentaje: 17,88%		512 hs

b. Modalidad de dictado de las unidades curriculares

Todas las unidades curriculares son de modalidad presencial

c. Contenidos mínimos de las unidades curriculares

01-Introducción a los Estudios Universitarios de Educación Física

La educación como derecho. La Educación Superior en Argentina. Marcos normativos nacional y provincial. Calidad y derecho a la Educación Superior. Reforma Universitaria de 1918. Historia de la UPC.

El oficio de enseñar. Educación Física. Rasgos identitarios. Corrientes. Heterogeneidad y diversidad de prácticas corporales que incluye la EF.



Perspectiva de género en las clases de Educación Física. Diseño curricular del Profesorado de Educación Física. Movimiento humano, salud y actividad física. Disponibilidad corporal básica. Habilidades motrices.

02-Prácticas Corporales Atléticoas

La práctica de habilidades atléticas y sus aportes a la constitución de la motricidad, la subjetividad y la corporeidad: la autoconfianza, la competencia motriz percibida. Matrices de aprendizaje vinculadas a las prácticas corporales atléticas: caminar, correr, saltar y lanzar en los diferentes escenarios. Las formas jugadas o juegos de iniciación y de aplicación de habilidades atléticas. Ejecución de la técnica global: el correr, el lanzar, la saltabilidad horizontal y vertical con propuestas de movimientos que se manifiestan en las distintas expresiones atléticas. Combinación de prácticas atléticas individuales y grupales. Análisis y reconstrucción de experiencias corporales y motrices de las prácticas atléticas.

03-Prácticas Corporales Gimnásticas

La práctica de habilidades motrices básicas y de capacidades motoras. Aportes a la constitución de la motricidad, la subjetividad y la corporeidad: la autoconfianza, la competencia motriz percibida. Matrices de aprendizaje vinculadas a las prácticas corporales gimnásticas en los diferentes escenarios: cualidades del movimiento y técnicas gimnásticas del movimiento humano. Las capacidades motoras en los ejercicios gimnásticos. Las formas jugadas de la gimnasia. Habilidades básicas y generales con elementos fijos y manipulables. Ejercicios globales y construidos. Análisis y reconstrucción de experiencias corporales y motrices de las prácticas gimnásticas.

04-Prácticas Corporales Rítmicas Expresivas

Las prácticas corporales rítmicas expresivas inscriptas en la cultura, sus aportes en la construcción de la corporeidad, matrices de aprendizaje vinculadas a las prácticas corporales rítmicas expresivas. Imagen y percepción del cuerpo en movimiento: cualidades perceptivas y sensoriales. La expresión sonora del



cuerpo: sonoridad en el movimiento. Las cualidades y componentes rítmicos del cuerpo: la musicalidad del movimiento. Cuerpo, movimiento y ritmo. Iniciación a la lectura de estructuras rítmicas: Elementos básicos del ritmo. Ajuste rítmico motriz.

La comunicación grupal y social a través del movimiento: Los ritmos populares. El ritmo en las Danzas Folclóricas Argentinas. Composición coreográfica rítmica y expresiva.

Análisis y reconstrucción de experiencias corporales y motrices de las prácticas corporales rítmicas expresivas.

05-Prácticas Corporales Acuáticas

La práctica de actividades acuáticas y sus aportes a la constitución de la motricidad, la subjetividad y la corporeidad: la autoconfianza, la competencia motriz percibida. Matrices de aprendizaje vinculadas a las prácticas corporales acuáticas en los diferentes escenarios. Juegos acuáticos de iniciación y/o aplicación de actividades acuáticas. El medio acuático. Hidrodinamia. Conocimiento del propio cuerpo y movimiento en el medio acuático. Ambientación. Flotación. Respiración. Cambios posturales. Desplazamientos. Propulsión. Saltos. Giros. Rolidos. Análisis y reconstrucción de experiencias corporales y motrices de las prácticas acuáticas.

06-Prácticas Corporales Alternativas

Conceptualización. Inscripción sociocultural genealógica de las prácticas corporales alternativas. Aportes a la constitución de la motricidad, la subjetividad y la corporeidad: la autoconfianza, la competencia motriz percibida. Recuperación de conocimientos portados por los estudiantes como parte de la cultura juvenil. Matrices de aprendizaje vinculadas a las prácticas corporales alternativas.

Características: Prácticas inclusivas y coeducativas, de fácil acceso y explicación, con elementos simples, de autorregulación, prácticas corporales contra hegemónicas, multiculturales.



Deportes colectivos alternativos, prácticas corporales individuales alternativas y prácticas corporales urbanas. El cuidado de sí y cuidado del otro en deportes y prácticas corporales alternativas. Análisis y reconstrucción de experiencias corporales y motrices.

07-Recreación

Recreación. Enfoques y paradigmas. Prácticas recreativas en diferentes contextos.

Educación física y recreación: Dos campos en tensión y en conexión. Recreación en Educación Física. Problemáticas y problematizaciones.

Tiempo libre. Confrontación dialéctica entre diferentes concepciones.

La construcción de la libertad. La libertad como construcción social.

Lo temporal del tiempo libre: tiempo liberado, tiempo de libertad, la libertad en el tiempo. Educación e institucionalización: tensiones y posibilidades. El tiempo libre en la tercera edad. El espacio propio y compartido.

08-Juego

Teorías y enfoques sobre el juego. Características y funciones del juego. El juego como transmisor y transformador de cultura. Problematicaciones en torno al juego. Polémicas, tensiones y posibilidades.

El juego en la Educación Física: como saber, como contenido y como estrategia metodológica. El juego en las diferentes etapas de la vida. Juegos sociales y recreativos en la tercera edad.

Juegos tradicionales, regionales, populares e interculturales. Otras clasificaciones.

Abordaje desde la diversidad de estructuras y experiencias lúdicas. Juego y autobiografía lúdica. El juego en la escuela y en otros ámbitos. Creación y construcción de elementos y espacios de juego. El juego desde enfoques inclusivos y coeducativos.



09-Fútbol

Los significados históricos y socioculturales del fútbol. Técnicas del fútbol. Situaciones problemáticas del juego: identificación y resolución. Tácticas individuales y grupales defensivas y ofensivas. Sistemas de defensa y ataque. Análisis del juego. Reglamento: interpretación y aplicación. El fútbol en instituciones no escolares y escolares. Adecuación de la propuesta de enseñanza a los sujetos, ámbitos y contextos y a los objetivos institucionales. Aproximaciones al diseño de propuestas de enseñanza. Propuestas desde enfoques inclusivos y coeducativos en el fútbol. Las TIC en el análisis del fútbol.

10-Historia de la Educación Física

Historia social de la Educación Física. La investigación histórica en educación física. La constitución del Sistema Educativo Argentino. La educación física en Argentina a través de las teorías pedagógicas. Sociedad, Estado y Educación Física. La inclusión de la Educación Física en el currículo escolar. Análisis crítico del rol de la Educación Física en los gobiernos de facto. La Educación Física en el proceso de democratización. Las reformas educativas en la provincia y en el país.

Tendencias y corrientes históricas de la Educación Física. Relaciones históricas entre políticas sociales, políticas de salud y Educación Física. Historización de las prácticas corporales. Problemáticas nodales en la Educación Física Argentina. Tensiones, conflictos, continuidades y rupturas. Miradas actuales. Aportes de la Historia de la EF a la formación docente. El Instituto Provincial de Educación Física. Lectura, análisis y escritura de textos argumentativos breves.

11-Fundamentos Biológicos del Movimiento Humano 1

Aparato locomotor. Tejidos y órganos del aparato locomotor, músculos, huesos y articulaciones. Ubicación, descripción y análisis funcional. Análisis funcional y muscular de movimientos. Ejercicios gimnásticos y gestos deportivos.

Control neuromuscular del movimiento. Tejido del musculo esquelético, contracciones musculares. Tejido nervioso, excitabilidad y conducción nerviosa. Sistema nervioso somático, autónomo, central y periférico. Control de



movimientos reflejos, automáticos y voluntarios. Programación y planificación de la motricidad.

12-Psicología

La Psicología y el campo educativo: aportes y límites en esta relación.

El sujeto Psíquico. Constitución y desarrollo de la subjetividad. Niñez, juventud y adultez.

El sujeto epistémico. Mecanismos psicológicos en la construcción del conocimiento. Funciones cognitivas.

El sujeto social y los procesos de aprendizaje.

El aprendizaje: dimensiones intervinientes. Matriz de aprendizaje. El aprendizaje en instituciones educativas. Las teorías psicológicas del aprendizaje.

13-Pedagogía

Pedagogía, educación y escuela: El concepto de educación. La relación educación, sociedad, cultura. El campo pedagógico. Especificidad de la pedagogía para pensar lo educativo. La pedagogía en el contexto de la modernidad. La escuela como producto histórico. La conformación de los sistemas educativos modernos. Las características y la relación infancia-maestro-escuela.

Teorías y corrientes pedagógicas: Supuestos, antecedentes, rasgos y representantes de diferentes corrientes y teorías pedagógicas.

Problemáticas pedagógicas contemporáneas: La relación escuela y Estado; inclusión y exclusión social; constitución de nuevas subjetividades y los desafíos para la educación. Lectura, análisis y escritura de textos argumentativos breves.

14-Práctica Profesional Docente

Ser docente de educación física. Relato y escritura de las propias prácticas corporales y motrices. La incidencia de las experiencias en la construcción de la identidad profesional. Reflexión y análisis de los supuestos subyacentes al ser docente.



La práctica educativa de la educación física. La complejidad de la práctica docente como práctica social, cultural y política. Los elementos de la situación educativa: el educador/a; los educandos; el espacio y el tiempo pedagógico; contenidos; direccionalidad de la educación. Escolarización de los saberes corporales y motrices. Diferentes contextos y modalidades donde se desarrolla la educación física.

Herramientas de Investigación para el trabajo de campo en las microexperiencias. Aportes de la investigación educativa: etnografía, observación y entrevista. Trabajo de campo. Análisis de la información.

Deconstrucción y reconstrucción de experiencias de educación física y de los modelos internalizados, desde una perspectiva reflexiva crítica.

15-Vida en la Naturaleza 1

Vida en la Naturaleza: diferentes perspectivas. Enfoques en la relación sujeto y al ambiente. Desarrollo sustentable como punto de partida para las prácticas corporales educativas en el ambiente.

Características, alcance y objetivos de la vida en la naturaleza dentro y fuera de la Institución Escolar. La propuesta curricular (nivel inicial, nivel primario). Tipo de salidas: con y sin pernocte.

Educación ambiental, concepto, objetivos, elementos fundamentales. Diferentes ambientes en la provincia de Córdoba, características y problemáticas. El ambiente perturbado. Impacto ambiental: su relación con las prácticas corporales y deportivas. Técnicas corporales de bajo impacto (Reglas NOLS).

Organización de la tarea de vida en la naturaleza, objetivos y funciones. Programa pedagógico y de servicios. Técnicas de subsistencia en relación a las necesidades vitales, protección, manutención, rehabilitación y resolución.

Construcción metodológica de las salidas de vida en la naturaleza sin pernocte: caminata, senderismo, exploraciones perceptivas y juegos ambientales.

Escrituras narrativas como fuente de documentación de experiencias de vida en la naturaleza.



16-Atletismo

Los significados históricos y socioculturales del atletismo. Análisis técnico y práctica de las pruebas de pista, de saltos y de lanzamientos. Carreras de velocidad, de media y larga distancia, de vallas, con obstáculos y relevos. Salto en alto, salto en largo, salto triple y con garrocha. Lanzamiento de bala, de disco y martillo. Reglamento: interpretación y aplicación. Iniciación atlética en diferentes edades. El atletismo en la escuela. Construcción metodológica para la enseñanza, aprendizaje y evaluación del atletismo. Prácticas atléticas inclusoras y coeducativas. Las TIC en la enseñanza y análisis del atletismo. Gestión y organización de torneos atléticos escolares.

17-Natación

Los significados históricos y socioculturales de la natación. Análisis técnico y práctica de los estilos de natación: libre, espalda, pecho, mariposa. Aplicación de leyes y principios. Ejercicios correctivos para los estilos de nado. Reglamento: interpretación y aplicación. La práctica de natación en diferentes edades y escenarios. Construcción metodológica para la enseñanza, aprendizaje y evaluación de la natación. Prácticas acuáticas inclusoras y coeducativas. Las TIC en la enseñanza y análisis de la natación.

18-Gimnasia

Los significados históricos y socioculturales de la gimnasia. Biomecánica aplicada a las técnicas de movimiento. Destrezas en suelo, destrezas del salto, acrobacias grupales. Gimnasia formativa: Capacidades motoras desde la perspectiva gimnástica, la postura, las técnicas del movimiento. Adecuación de la propuesta de enseñanza a los sujetos, ámbitos y contextos y a los objetivos institucionales. Construcción metodológica para la enseñanza, aprendizaje y evaluación de la gimnasia desde enfoques inclusivos y coeducativos. Las TIC en la enseñanza y análisis de la gimnasia.



19-Juego Motor 1

Los Juegos Motores. Concepto. Enfoques. El juego como contenido de la EF y como estrategia metodológica. Características, implicancias y problematizaciones en torno a cada función.

La lógica de los Juegos Motores. Juegos de blanco y diana. Juegos de campo y bate. Juegos de cancha dividida. Juegos de invasión. Intenciones, contexto y principios tácticos. Otras lógicas: juegos cooperativos, perceptivos, expresivos.

Principios didácticos para su enseñanza: secuenciación, progresión, complejización y organización. Comprensión de los juegos modificados. Los contenidos de enseñanza según el nivel educativo. Intervenciones docentes. Adecuación para cada grupo y contexto.

20-Desarrollo y Aprendizaje Motriz

Perspectiva integral y multidimensional de desarrollo motor humano. Procesos del desarrollo de la motricidad neonatal, infantil, y juvenil. Teorías y modelos explicativos. Fases. Desarrollo de las capacidades motoras y adquisición de habilidades. Crecimiento y maduración biológica. Leyes del crecimiento y la maduración.

Aprendizaje motor. Teorías y modelos explicativos del aprendizaje motor. Procesos y mecanismos del control y el aprendizaje motor. Práctica motriz y tareas motrices. Competencia motriz. Conocimiento sobre las acciones motrices.

21-Fundamentos Biológicos del Movimiento Humano 2

Metabolismos, bioenergética y sistemas energéticos durante el ejercicio físico. Combustibles energéticos, ingesta, digestión, transporte y almacenamiento. Sistema cardiovascular. Corazón, sangre y vasos, características anatómicas y funcionales. Gasto cardíaco durante el ejercicio físico. Regulación de la actividad cardiovascular en ejercicio. Sistema ventilatorio. Pulmones y vías ventilatorias. Características anatómicas y funcionales. Transporte y difusión de gases en ejercicios físicos. Capacidades y volúmenes pulmonares. Regulación de la función ventilatoria durante el ejercicio físico. RCP. Sistema endócrino. Glándulas y hormonas. Características anatómicas y funcionales del sistema



endócrino. Mecanismos de acción hormonal. Síntesis y secreción de hormonas. Función endocrina en el crecimiento y ejercicio físico. Mecanismos de regulación endocrina. Respuestas y control endocrino durante el ejercicio físico.

22-Sujetos de la Educación

Análisis y reconstrucción de experiencias como sujetos de la educación en diferentes contextos y niveles educativos. Configuraciones vinculares. Docente – Estudiante. Poder, autoridad, autoritarismo. El cuidado y la confianza, condiciones necesarias para los aprendizajes. Convivencia entre los Sujetos de la Educación. Construcción de normas. Modelo de disciplina. Modelo de Convivencia. Violencia entre pares. Los procesos grupales educativos: grupo, lo grupal, grupalidad. Conflictos y problemáticas grupales. Aprendizaje cooperativo. Los *procesos grupales* en Educación Física y en las prácticas corporales. Niveles de complejidad: social, institucional, grupal, interpersonal; personal, instrumental. El rol del docente como adulto significativo. La norma como organizador institucional. Análisis de los dispositivos disciplinarios en educación. Acuerdos Escolares de Convivencia y Consejos Escolares de Convivencia. Comunicación y diálogo.

23-Socioantropología

Las teorías antropológicas y el concepto de cultura. Teorías sociológicas del consenso y del conflicto. Estructura, habitus, campo y prácticas. Capital simbólico. El cuerpo como construcción social. Perspectiva de géneros. Diversidad cultural. Lenguaje y violencia simbólica.

Identidad social y cultural: procesos de socialización, la identidad como construcción social e histórica. El entramado cultural tras el impacto de las tecnologías de la información y comunicación.

Etnografía educativa: Contribución de la antropología para la reflexión de los procesos educacionales. La escuela intercultural. Estereotipos. Racismo. Estigma. Discriminación.



Realización de escritos breves en forma de ensayo o informes, sobre temas y problemas relevantes vinculados a las temáticas desarrolladas y a su lugar en la escuela y en otros ámbitos sociales.

24-Didáctica General

La Didáctica General como disciplina, su objeto de estudio y su relación con las prácticas de la enseñanza. Enfoques de la enseñanza. El docente como intelectual transformador. El aula y la clase. La construcción metodológica. Las interacciones en la clase. La evaluación y sus sentidos. La construcción del contenido escolar: procesos de recontextualización del saber y la transposición didáctica.

El currículum. Los procesos curriculares y el lugar de los sujetos. Categorías del currículum: formal, real, oculto, nulo, encubierto.

25-Didáctica de la Educación Física 1

La enseñanza y el aprendizaje de las manifestaciones culturales del movimiento. Saberes sobre la corporeidad y la motricidad. El lugar de la transmisión en la educación física. La enseñanza de educación física: enfoques, perspectivas, modelos, racionalidades. Los procesos de selección, organización y secuenciación de contenidos de la educación física para distintos niveles del sistema educativo. Construcción contextualizada de finalidades y objetivos formativos. La clase de educación física: categorías para su análisis y para la gestión. La tensión teoría/práctica en las propuestas de enseñanza en el nivel inicial: supuestos subyacentes en los modos de intervención (las consignas, las tareas). Procesos metodológicos para la enseñanza y el aprendizaje de la educación física en el nivel inicial.

26-Práctica Profesional Docente y Residencia 1

Las instituciones escolares: el nivel inicial. Institución y organización en el nivel inicial. Cultura Institucional. La lógica del nivel. Los sujetos del nivel inicial. *El lugar de la educación física en el nivel inicial.* La enseñanza y el aprendizaje en el nivel inicial: un problema didáctico. El juego en la clase de educación física:



como vehículo para la construcción del aprendizaje, como contenido a ser enseñado. El Diseño curricular de nivel inicial. La didáctica de la Educación Física en el nivel inicial. *La planificación de educación física en el nivel inicial*. Tipos de planificación y la acción de planificar: una hipótesis de trabajo. Diseños modalidades y tipos: unidades temáticas, unidades didácticas, proyectos, secuencia didáctica. La evaluación en el nivel inicial. *Herramientas de investigación para el trabajo de campo*. La observación, la entrevista, registros etnográficos como herramienta para el análisis y reflexión de la propia práctica. La reconstrucción crítica de la experiencia de residencia.

27-Vida en la Naturaleza 2

Vida en la Naturaleza en el Diseño Curricular del Nivel Secundario (provincia de Córdoba)

Construcción metodológica; adecuación de contenidos, tiempo y espacio de la salida; características ambientales, culturales e históricas; niveles de complejidad hacia el pernocte (acantonamiento y campamentos) para grupos de nivel secundario. Prácticas corporales específicas según el ambiente.

Elementos técnicos, equipamiento general, habilidades básicas, cuidados y mantenimientos desde un enfoque sustentable: carpas, condición rústica, cocina y alimentación, maniobras con cuerdas, equipo individual y grupal, medidas de seguridad en montaña, senderismo, lagos, parques y otros ambientes. Trabajo de equipo, colaborativo y cooperativo. Prácticas coeducativas e inclusivas. Relevamiento del espacio, planificación, organización y conducción en campamento sustentable. Marco legal de salidas de vida en la naturaleza desde un enfoque sustentable. Factores condicionantes de salidas en ambientes naturales. Recomendaciones y análisis de casos. Proyecto educativo de vida en la naturaleza.

28-Vóleibol

Los significados históricos y socioculturales del vóleibol. Técnicas del vóleibol. Situaciones problemáticas del juego: identificación y resolución. Tácticas individuales y grupales defensivas y ofensivas. Sistemas de defensa y ataque.



Análisis del juego. Reglamento: interpretación y aplicación. El vóleybol en instituciones no escolares y escolares. Adecuación de la propuesta de enseñanza a los sujetos, ámbitos y contextos y a los objetivos institucionales. Construcción metodológica para la enseñanza, aprendizaje y evaluación del vóleybol desde enfoques inclusivos y coeducativos. Las TIC en la enseñanza y análisis del vóleybol.

29-Básquetbol

Los significados históricos y socioculturales del básquetbol. Técnicas del básquetbol. Situaciones problemáticas del juego: identificación y resolución. Tácticas individuales y grupales defensivas y ofensivas. Sistemas de defensa y ataque. Análisis del juego. Reglamento: interpretación y aplicación. El básquetbol en instituciones no escolares y escolares. Adecuación de la propuesta de enseñanza a los sujetos, ámbitos y contextos y a los objetivos institucionales. Construcción metodológica para la enseñanza, aprendizaje y evaluación del básquetbol desde enfoques inclusivos y coeducativos. Las TIC en la enseñanza y análisis del básquetbol.

30-Handball

Los significados históricos y socioculturales del handball. Técnicas del handball. Situaciones problemáticas del juego: identificación y resolución. Tácticas individuales y grupales defensivas y ofensivas. Sistemas de defensa y ataque. Análisis del juego. Reglamento: interpretación y aplicación. El handball en instituciones no escolares y escolares. Adecuación de la propuesta de enseñanza a los sujetos, ámbitos y contextos y a los objetivos institucionales. Construcción metodológica para la enseñanza, aprendizaje y evaluación del handball desde enfoques inclusivos y coeducativos. Las TIC en la enseñanza y análisis del handball.

31-Sóftbol

Los significados históricos y socioculturales del sóftbol. Técnicas del sóftbol. Situaciones problemáticas del juego: identificación y resolución. Tácticas



individuales y grupales defensivas y ofensivas. Sistemas de defensa y ataque. Análisis del juego. Reglamento: interpretación y aplicación. El fútbol en instituciones no escolares y escolares. Adecuación de la propuesta de enseñanza a los sujetos, ámbitos y contextos y a los objetivos institucionales. Construcción metodológica para la enseñanza, aprendizaje y evaluación del fútbol desde enfoques inclusivos y coeducativos. Las TIC en la enseñanza y análisis del fútbol.

32-Juego Motor 2

Las capacidades coordinativas como base del pensamiento táctico. La resolución de problemas motores con el propio cuerpo, en el tiempo, con los otros, con el espacio, con los objetos en situaciones de juego. El pensamiento táctico y los mecanismos de elaboración de la acción: percepción, toma de decisión y ejecución. Táctica individual y grupal.

Principios didácticos para su enseñanza: secuenciación, progresión, complejidad y organización. Los contenidos de enseñanza según el nivel educativo. Intervenciones docentes. Adecuación para cada grupo y contexto.

33-Educación Física Adaptada

Concepto. Rol del profesor dentro de la actividad física adaptada. Herramientas y estrategias de intervención desde la actividad física adaptada. Movimiento saludable y preventivo en las actividades de la vida diaria. Conceptualización de tercera edad. Importancia de la actividad física. Calidad de vida. Las posibilidades y dificultades de la tercera edad. Gimnasia en la tercera edad. Trastornos y síndromes como consecuencia de la hipocinesia. Sobrepeso. Obesidad. Diabetes. Síndrome metabólico. Trastornos y enfermedades cardiovasculares y respiratorias. Hipertensión arterial. Trastornos osteomusculares. Sarcopenias, osteopenias y osteoporosis. Postura y trastornos posturales. Insuficiencias respiratorias. Asma. Gimnasia correctiva. Patologías crónicas relacionadas con el estrés y el sedentarismo. La actividad física adaptada en la Educación Física escolar. Recursos y consideraciones para la



adaptación curricular escolar y la elaboración de planes especiales de actividades físicas adaptada.

34-Fundamentos Biológicos del Movimiento Humano 3

Termorregulación, mecanismos de regulación térmica en reposo y ejercicio. Respuestas neuroendocrinas de control de líquidos corporales. Hidratación y deshidratación. Fundamentos fisiológicos del desarrollo de la fuerza y resistencia. Fundamentos y adaptaciones neurales, biomecánicas, osteomusculares, endócrinas.

35-Filosofía de la Educación

La Filosofía como teoría y práctica. La Filosofía y su relación con la educación: la pregunta y reflexión filosófica para el análisis de la teoría y de la práctica educativa. Problemáticas filosóficas significativas en la formación del docente. El problema del conocimiento: la Modernidad y la centralidad del conocimiento científico. Paradigma dominante. Críticas al paradigma moderno. El problema del lenguaje: argumentación, falacias. Las formas de organización, formalización y uso de argumentos en el orden escolar. El problema antropológico: el proyecto moderno occidental en Latinoamérica. Críticas a la concepción moderna de educación. Colonialidad y liberación. Realización de escritos breves en forma de ensayo o informes, sobre temas y problemas relevantes vinculados a las temáticas desarrolladas y a su lugar en la escuela y en otros ámbitos sociales.

36-Educación Sexual Integral

La sexualidad como construcción compleja. Cuerpos, subjetividad y poder. La sexualidad en los espacios educativos. La Educación Sexual Integral en las prácticas escolares de Educación Física en los diferentes niveles educativos y otros contextos. Sistema sexo-género-sexualidad. Heteronormatividad. Diversidad sexual. Violencia de género. La perspectiva de género como herramienta de análisis de las prácticas educativas en Educación Física. Niños, niñas y jóvenes como sujetos de derecho. Derechos sexuales y reproductivos.



Marco legal para el abordaje de la ESI. Salud sexual y reproductiva. Afectividad.
Promoción de vínculos saludables. Redes sociales y sexualidad.

37-Educación Física en las Modalidades del Sistema Educativo 1

Modalidades del Sistema Educativo. La Educación Especial, la Educación Permanente de Jóvenes y Adultos, la Educación Rural. El lugar de la escuela en un estado democrático: el principio de inclusión. Los contextos y construcciones culturales en situaciones de vulnerabilidad. Sujeto de derecho.

La *subjetividad* de los/las docentes. Sensibilidad y disposición para trabajar en diferentes contextos y garantizar oportunidades de valor equivalente. Problematicación de la enseñanza. Construcción de vínculos con los otros.

Educación Física para la inclusión. La diferencia como valor. Diseño y desarrollo de prácticas de enseñanza en educación física. Enfoques disciplinares. Implicancias del trabajo profesional. Las acciones coordinadas con equipos educativos, terapéuticos y familias. Adecuaciones curriculares. Configuraciones de apoyo. Marcos éticos, políticos y jurídicos de la inclusión.

38-Práctica Profesional Docente y Residencia 2

La educación física en el nivel primario. Documentos curriculares del nivel. Particularidades: unidad pedagógica; la jornada extendida; análisis del proyecto político institucional y del proyecto curricular institucional. La clase como espacio privilegiado de socialización y de circulación, transmisión, apropiación y producción de saberes y conocimientos.

Diseño y desarrollo de prácticas de la enseñanza. El docente como profesional reflexivo. Las tensiones inherentes a las prácticas docentes en la construcción de decisiones didácticas-pedagógicas en coherencia con las intencionalidades epistemológicas, éticas y políticas. Didáctica de la Educación Física en el nivel primario. Diseño e implementación de propuestas pedagógico-didácticas: unidades didácticas, secuencias didácticas, clase. Los procesos metodológicos. La evaluación de las propuestas de enseñanza.

Herramientas de Investigación para el trabajo de campo. La reconstrucción crítica de la experiencia de residencia. La investigación sobre las propias



prácticas. El cuaderno del docente (un documento de análisis e interpretación). Trabajo de campo y trabajo conceptual. Análisis de fuentes y documentos. Registro ampliado.

39-Gimnasia Rítmica

Contextualización teórica e histórica de la gimnasia rítmica. Relación cuerpo - aparatos manuales - música. Técnica y metodología de los elementos corporales, expresivos, coreográficos en relación a manos libres y a los aparatos de la gimnasia rítmica. Ejercicios para capacidades motrices condicionales que demanda el elemento técnico. La gimnasia rítmica en el ámbito escolar y en otros contextos. Rasgos característicos en las competencias deportivas de gimnasia rítmica. Adecuación de la propuesta de enseñanza a los sujetos, ámbitos y contextos y a los objetivos institucionales. Construcción metodológica para la enseñanza, aprendizaje y evaluación de la gimnasia rítmica desde enfoques inclusivos y coeducativos. Las TIC en la enseñanza y análisis de la gimnasia rítmica.

40-Gimnasia Artística

Contextualización teórica e histórica de la gimnasia artística. Técnica y metodología de los elementos gimnásticos en destrezas de suelo y de saltos y en destrezas en los distintos aparatos. Ejercicios para capacidades motrices condicionales que demanda el elemento técnico. La gimnasia artística en el ámbito escolar y en otros contextos. Rasgos característicos en las competencias deportivas de gimnasia artística. Adecuación de la propuesta de enseñanza a los sujetos, ámbitos y contextos y a los objetivos institucionales. Construcción metodológica para la enseñanza, aprendizaje y evaluación de la gimnasia artística desde enfoques inclusivos y coeducativos. Las TIC en la enseñanza y análisis de la gimnasia artística.

41-Hockey

Los significados históricos y socioculturales del hockey. Técnicas del hockey. Situaciones problemáticas del juego: identificación y resolución. Tácticas



individuales y grupales defensivas y ofensivas. Sistemas de defensa y ataque. Análisis del juego. Reglamento: interpretación y aplicación. El hockey en instituciones no escolares y escolares. Adecuación de la propuesta de enseñanza a los sujetos, ámbitos y contextos y a los objetivos institucionales. Construcción metodológica para la enseñanza, aprendizaje y evaluación del hockey desde enfoques inclusivos y coeducativos. Las TIC en la enseñanza y análisis del hockey.

42-Rugby

Los significados históricos y socioculturales del rugby. Técnicas del rugby. Situaciones problemáticas del juego: identificación y resolución. Tácticas individuales y grupales defensivas y ofensivas. Sistemas de defensa y ataque. Análisis del juego. Reglamento: interpretación y aplicación. El rugby en instituciones no escolares y escolares. Adecuación de la propuesta de enseñanza a los sujetos, ámbitos y contextos y a los objetivos institucionales. Construcción metodológica para la enseñanza, aprendizaje y evaluación del rugby desde enfoques inclusivos y coeducativos. Las TIC en la enseñanza y análisis del rugby.

43-Movimiento Expresivo

El Movimiento Expresivo en la Educación Física desde la expresión corporal danza en Educación Física. Historia, corrientes y perspectiva crítica y alfabetizadora. Expresión. Comunicación. Creatividad. Composición expresiva. La Expresión Corporal danza desde los objetos; el juego expresivo; las calidades de movimiento; el tiempo y el espacio. Formas y estilos de danza. Dimensiones y características de la danza en la Educación Física escolar.

Cuerpo, subjetividad y conciencia corporal. Matrices de aprendizaje. Habitus corporales, lo naturalizado en el propio cuerpo y en las prácticas corporales expresivas. Imagen del propio cuerpo y modelos sociales. Técnicas de bienestar corporal, relajación y conciencia corporal. Sensopercepción, eutonía y autoconciencia por el movimiento.



Construcción metodológica para la enseñanza, aprendizaje y evaluación del Movimiento Expresivo desde enfoques inclusivos y coeducativos. Las TIC en la enseñanza del Movimiento Expresivo.

44-Epistemología de la Educación Física

Dimensión histórica social del conocimiento. El discurso científico y otras formas de conocimiento. Racionalismo, empirismo, dogmatismo, escepticismo. Las problemáticas del conocimiento: la comprensión del saber cómo producto social y complejidad del conocimiento. Problematizaciones sobre la verdad, lo real, el lenguaje, la relación sujeto –objeto de conocimiento, objetividad y subjetividad. El lenguaje y la construcción del objeto. Obstáculos epistemológicos y vigilancia epistemológica. Paradigmas: positivista, hermenéutico, crítico y de la complejidad.

Epistemología y Educación Física. Saberes, mitos y paradojas de la Educación Física. Tradiciones en la producción de conocimientos en la Educación Física. La construcción histórica, política y cultural del objeto de la Educación Física. Identidad. Legitimación y autonomía de la Educación Física. Problemáticas de la cultura corporal y la educación física vinculadas al cuerpo, la salud, el género, el deporte y las prácticas corporales. Realización de escritos breves en forma de ensayo sobre temas y problemas vinculados a las temáticas desarrolladas.

45-Introducción a la Investigación

Paradigmas en investigación educativa. Investigación en Educación Física. Líneas de investigación. Metodologías cuantitativas de investigación. Metodologías cualitativas de investigación.

Diseño metodológico de la investigación en educación física. Planteamiento del problema de investigación. Objetivos de la investigación. Estado del arte. Marco teórico o conceptual. Estrategia metodológica. Instrumentos y fuentes de recolección de datos. Plan de análisis de los datos.



46-Entrenamiento

Introducción al entrenamiento. Enfoques y áreas de aplicación. Principios de adaptación y entrenamiento. Planificación, programación, periodización y prescripción de entrenamiento. Fatiga y ejercicio. Análisis de medios y métodos de recuperación post-esfuerzo. Componentes generales de la carga en el entrenamiento. Dinámica de los esfuerzos. Componentes del estímulo o carga. Componentes del estímulo o dosis del esfuerzo de las capacidades condicionales, mixtas y coordinativas. Relación entre las diferentes capacidades. Métodos de entrenamiento. Aplicación en distintos ámbitos escolarizados y no escolarizados.

47-Gestión de Proyectos Socioeducativos

Conceptualización. La universidad vinculada con su rol social. Planificación y dirección estratégica. Aprendizaje-servicio. Campo de acción de los profesores de Educación Física en espacios socio-comunitarios. Posibilidades de intervención en esferas del deporte organizado. Actividad física en el ámbito empresarial, privado y en organizaciones sociales diversas. Planificación y diseño en función de elementos contextuales, situacionales, históricos, políticos, económicos y sociales particulares. Elaboración, gestión y ejecución de proyectos educativos, recreativos y deportivos en distintos ámbitos sociales no escolarizados.

48-Ética y ciudadanía

Ética y moral, distinción conceptual. Introducción a la Axiología. Los valores. Enfoques y perspectivas de la formación ciudadana en democracia.

La condición humana: acción, pluralidad, la política. Participación política. Una pedagogía de la radical novedad.

La crisis ética de la posmodernidad. Responsabilidad moral y reglas éticas. La educación como práctica ética y política. Prácticas docentes y construcción de ciudadanía. La escuela como espacio de lo público y construcción de ciudadanía. Sujeto de derecho. Educación y Derechos Humanos. Realización de escritos



breves en forma de ensayo sobre temas y problemas relevantes vinculados a las temáticas desarrolladas y a su lugar en la escuela y en otros ámbitos sociales.

49-Legislación y Política Educativa

La política, concepto histórico social. La política como construcción para la organización del Estado. Estado, formas de gobierno, autoridad y autoritarismo. Construcción cultural de la Nación. Partidos políticos. Sindicatos. ONG y otras instituciones. Autonomía y autarquía universitaria. Gremialización estudiantil y docente.

Documentos supranacionales. Leyes internacionales. Constitución Nacional. Leyes Nacionales. Articulaciones entre diferentes niveles de competencia legal. Derechos Humanos. Leyes y normativas que amparan derechos y constituyen obligaciones. Legislaciones educativas.

Organización y organigrama del Ministerio de Educación Nacional y Provincial.

Ley de Educación Nacional 26.206. Ley de Educación Provincial N° 9870.

Responsabilidad profesional y civil en el campo profesional de la Educación Física.

50-Didáctica de la Educación Física 2

Los procesos de selección, organización y secuenciación de contenidos de la educación física para diferentes ámbitos y contextos. Construcción contextualizada de finalidades y objetivos formativos. La tensión teoría/práctica en las propuestas de enseñanza en nivel primario y secundario: supuestos subyacentes en los modos de intervención (las consignas, las tareas). Procesos metodológicos para la enseñanza y el aprendizaje de la educación física en el nivel primario y secundario en diferentes contextos.

Evaluación de los aprendizajes y las enseñanzas de los contenidos de educación física.



51-Educación Física en las Modalidades del Sistema Educativo 2

Modalidades del Sistema Educativo. La Educación Especial, la Educación Permanente de Jóvenes y Adultos, la Educación Rural, la Educación en Contextos de Privación de Libertad y la Educación Domiciliaria y Hospitalaria.

Diseño y desarrollo de prácticas de enseñanza en educación física. Problematicación de la enseñanza. Las acciones coordinadas con equipos educativos, terapéuticos y familias. Adecuaciones curriculares. Configuraciones de apoyo. Lectura, análisis y escritura de textos argumentativos breves.

52-Práctica Profesional Docente y Residencia 3

La educación física en el nivel secundario. Documentos curriculares del nivel: ciclo básico unificado, ciclo orientado y la orientación en educación física. Subjetividades plurales. La clase mixta con jóvenes y adolescentes. Cultura institucional.

Diseño y desarrollo de prácticas de enseñanza en educación física. Didáctica de la educación física en el nivel secundario. Construcción de propuestas de enseñanza: procesos metodológicos. La evaluación de las propuestas de enseñanza.

Herramientas de Investigación para el trabajo de campo. La reconstrucción crítica de la experiencia de residencia. La documentación, sistematización y análisis de la propia práctica. La reflexión epistémica sobre la propia práctica.



3.4. Propuesta de seguimiento curricular

La estructura de gestión de la Facultad, junto el/la responsable académico/a de la carrera, serán responsables de la propuesta de implementación y seguimiento curricular del plan de estudios y de su revisión periódica, con el fin de alcanzar los objetivos y el perfil profesional propuesto. Tendrán injerencia en los mecanismos de conformación de equipos docentes, acompañamiento y formación situada; en el cumplimiento de los programas de las unidades curriculares; el acompañamiento académico a los/las estudiantes; y la evaluación permanente del diseño curricular. Se favorecerá el trabajo en equipo entre docentes de diferentes unidades curriculares de cada año promoviendo una articulación horizontal, del mismo modo que se facilitará la articulación vertical entre unidades curriculares de diferentes años.




Lic. Raquel Krawczyk
Rectora Normalizadora
Universidad Provincial de Córdoba

