

ANEXO H

FORMULARIO DE ACTA DICTAMEN

A los 26 días del mes de junio de 2019 se reúne la comisión evaluadora de la Facultad De Arte y Diseño de la Universidad Provincial de Córdoba integrada por Eugenia Gras. Mariel Chervin y Graciela Liborio a los fines de tratar el siguiente orden del día:

Cobertura de Horas vacantes para el espacio curricular Arte Cultura y Sociedad

Carga horaria: 4 horas Cátedra, interino a término


Carrera: profesorado de música - primer año

Horario de dictado: Miércoles 8 a 10


Fecha de vigencia de la publicación: 10/06/19 AL 12/06/19

Número de Orden de merito	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I	TITULACION/ES
1	PONTNAU MARIA ELENA	28305867	Profesorado en educación musical
2	BIANUCCI LOERNA	27.20479	Licenciada en Música Esp. En Flauta Traversa
3	BALAGUER CLAUDIO RODRIGO	33942855	Profesor en Educación Musica
4	TAVITIAN CRISTIAN ALEXIS	20870314	Licenciado En Filosofía
5	ALMIRON FABIG PABLO DANIEL	24691800	Profesor superior en Piano

Se acompaña a la presente acta dictamen con el anexo M con detalle de la valoración del orden de mérito resultante



Mari E. Gras.



Mariel Chervin



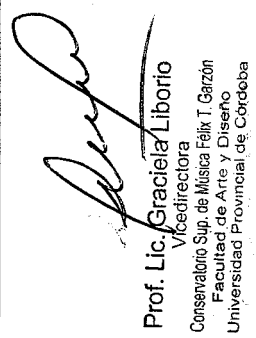
Prof. Lic. Graciela Liborio
Wicedirectora
Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
Facultad de Arte y Diseño
Universidad Provincial de Córdoba

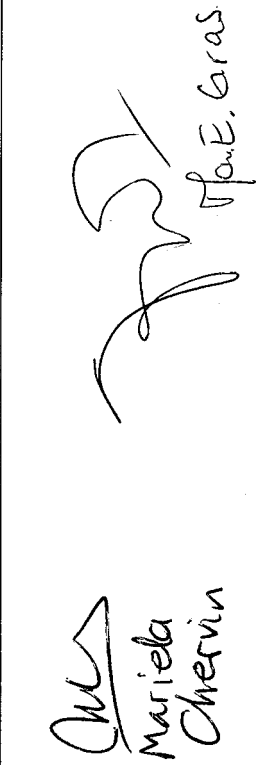
ANEXO M: ORDEN DE MERITO

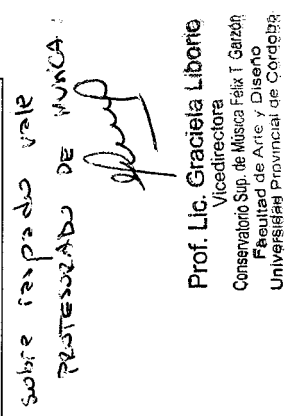
FACULTAD: ARTE Y DISEÑO		LOCALIDAD: CÓRDOBA	
INSTITUTO: CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA FÉLIX T. GARZÓN		PROVINCIA: CÓRDOBA	
CARRERA: PROFESORADO DE MÚSICA		HORARIO: MIERCOLES 9 A 10	

EC/UC: ARTE CULTURA Y SOCIEDAD	CURSO: 1º	DIVISIÓN:	TURNO: MAÑANA	CARÁCTER: INTERINO A TERMINO														
				TITULACION	CURSO													
NUMERO DE ORDEN DE INSCRIPCION	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	TITULACION	POSGRADOS ESPECIFICOS	POSTITULOS ESPECIFICOS	EXPERIENCIA LABORAL ESPECIFICA	FORMACION CONTINUA	PUBLICACIONES ESPECIFICAS	INVESTIGACIONES ESPECIFICAS	OTROS ANTECEDENTES RELEVANTES	ARTÍSTICAS				TOTAL	PONDERACION	PONDERACION DE LAPROPUESTA Y	PONDERACION FINAL
51	ALMIRON FABIG PABLO DANIEL	24691800	35	10	6.5					4.5	31			84.25	25.78%	31	16.48%	42.26%
35	BALAGUER CLAUDIO RODRIGO	33942855	50		1.1	3	6			6	9			75.1	22.98%	67	35.63	58.58%
12.	BIANUCCI LOERNA	27.20479	50		11.55	35.3	10			12	37			155.85	47.70%	67	35.63	83.3%
20	CANALES GRISELDA	30499374	No presenta proyecto de trabajo para el espacio al que aspira															
61	PEREYRA ANALIA ELIZABETH	21580481	El proyecto presentado no responde a los requerimientos del anexo H															
59	PISKUNOW ELIZABETH	16292302	No presenta proyecto de trabajo para el espacio al que aspira															
50	PONTNAJ MARIA ELENA	28305867	50	20	11.55	57.8	16			8				163.35	50%	94	50%	100%
22	SOSA EDUARDO ANTONIO	21682981	No posee titulación requerida en el perfil															
17	TAMITIAN CRISTIAN ALEXIS	20870314	50		12	4.6				6		33		105	32.13%	38	20%	52.13%

PONDERADO CONFORME A CRITERIOS DEFINIDOS EN ANEXO V DE LA RESOLUCION N° 192/2018. DICHA RESOLUCION SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN LA PAGINA OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA Y DEL MEMORANDUM RECTORAL DEL 17 DE ABRIL DE 2019 COMPLEMENTARIO A LA RESOLUCION N° 192/18


Prof. Lic. Graciela Liborio
 Vicedirectora
 Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
 Facultad de Arte y Diseño
 Universidad Provincial de Córdoba


Mariela Chervin

Sobre raspado vale
PROFESORADO DE MÚSICA

Prof. Lic. Graciela Liborio
 Vicedirectora
 Conservatorio Sup. de Música Félix T. Garzón
 Facultad de Arte y Diseño
 Universidad Provincial de Córdoba