

# UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA

## FACULTAD DE ARTE y DISEÑO

### CONSIDERACIONES GENERALES

#### LISTADOS DE ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR (ANEXO I)

#### CARRERAS UNIVERSITARIAS

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:

1. La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, en las distintas sedes que la componen desde el día 21/08/18 al 23/08 /18, a saber:

LICENCIATURA EN COMPOSICION COREOGRAFICA Y TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DANZA CONTEMPORANEA

Lugar: Mesa de entrada del Decanato de la FAD

Horario: Martes, Miércoles y Jueves de 15 a 18.30

Responsable: Felix Tapia

## **LICENCIATURA EN INTERPRETACION MUSICAL (ccc)**

**Lugar: Mesa de entrada del Decanato de la FAD**

**Horario: Martes, Miércoles y Jueves de 15 a 18.30**

**Responsable: Felix Tapia**

- 2. Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web.**
- 3. Al momento de la presentación en las sedes se deberá llevar:**
  - a. Carpeta de cartulina con espirales tamaño oficio, de color ROJO**
  - b. En dicha carpeta se deberá incluir de acuerdo al siguiente orden:**
    - a. Constancias de Inscripción a unidades curriculares (por duplicado).**
    - b. Fotocopia del Documento y DNI original.**
    - c. CURRICULUM VITAE nominativo para convocatorias módulos horarios, expedido por el sistema web (por duplicado).El mismo deberá ser presentado en todas las Carreras Universitarias que se inscriba. (Este Curriculum Vitae no es equivalente al cargado para horas cátedras -Resolución 090/15, por lo que deberán volver a cargar para estas Convocatorias)**
    - d. UNA COPIA de certificaciones y antecedentes ordenados de acuerdo a la carga del Curriculum Vitae on line, NO se verificarán inscripciones que NO SE ENCUENTREN DEBIDAMENTE ORDENADAS.-**

**Ante cualquier interrogante consultar la Resolución Rectoral 094/17 en**

**la página oficial de la Universidad Provincial de Córdoba.**

**CARRERAS UNIVERSITARIAS**  
**ANEXO I: UNIDADES CURRICULARES A CONVOCAR**  
**DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**

*Módulos Horarios 2018*

CARRERA	UNIDAD CURRICULAR	PERFIL DOCENTE DE LA UNIDAD CURRICULAR	DURACIÓN DEL CURSADO	CARGA HORARIA	DIAS Y HORARIO DE DICTADO	CURSO /DIVISIÓN	CAUSAL DE LA VACANTE	MODALIDAD DE LA DESIGNACIÓN
Licenciatura en Composición Coreográfica y Tecnicatura Universitaria en Danza Contemporánea	INVESTIGACIÓN EN COMPOSICIÓN COREOGRÁFICA A*Espacio curricular equivalente a la Tecnicatura Superior en Métodos Dancísticos Transformada Res. N° 094/17	Especialista en danza contemporánea o carreras afines con título de grado. El docente deberá ser capaz de proponer el abordaje de metodologías de análisis del movimiento y de la composición coreográfica desde una perspectiva de investigación teórico-práctica, es decir, desde una actividad híbrida que supone investigar en la propia práctica artística.	2º CUATRIMESTRE	5 HS Cátedras	Viernes de 11.20 a 14.20hs	MAÑANA	LICENCIA POR MAYOR DESARROLLO PROFESIONAL Res. Rectoral N° 0137	Suplencia S/ RESOL.RECTORAL 94/17

**CARRERAS UNIVERSITARIAS**  
**ANEXO I: UNIDADES CURRICULARES A CONVOCAR**  
**DE LA FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO**

*Módulos Horarios 2018*

Carrera	Asignatura	Carga horaria	Modalidad de asignación	Año /comisión	Turno	Día de labor	Horario laboral	Causal	Perfil
Licenciatura en Interpretación Musical (CCC)	Técnica Instrumental o Vocal (Trompeta)	4hs Reloj	Contratado	2018	Único	Viernes	10 a 14 Hs	Apertura de división	<p><b>Título:</b> Licenciatura en Trompeta</p> <p><b>Titulaciones asociadas:</b> Técnico Superior en Música con orientación en Instrumento Solista (Trompeta) / : Técnico Superior en Música de Cámara con orientación en Instrumento Solista (Trompeta) / Profesor Superior de Instrumento (Trompeta) y/o similares.</p> <p><b>Antecedentes:</b> Experiencia en docencia universitaria y superior.</p> <p>Formación y capacitación en los contenidos específicos de la unidad curricular.</p> <p>Experiencia en producción artística e investigación.</p>