

**UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA**  
**FACULTAD DE ARTE y DISEÑO**

**CONSIDERACIONES GENERALES**  
**LISTADOS DE ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR (ANEXO I)**  
**HORAS DE NIVEL SUPERIOR**

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de horas cátedras en la Facultad de Arte y Diseño:

1. La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, en las distintas sedes que la componen desde el día: 30-10-2019 al 01-11-2019 a saber:

**Escuela Superior de Bellas Artes Dr. José Figueroa Alcorta**

Lugar: Oficina de Secretaria

Horario: Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs. y de 18 a 21 Hs.

Responsable: Prof. Flavia Colombo y Paulo Ahumada

- 2 Los interesados deberán inscribirse a la convocatoria a través de la página web.
- 3 Al momento de la presentación en las sedes se deberá llevar una Carpeta de cartulina con espirales tamaño oficio, de color:

**CELESTE: Escuela Superior de Bellas Artes “Dr. J Figueroa Alcorta”**

- a) Constancias de Inscripción a unidades curriculares (por duplicado).
- b) Fotocopia del Documento y DNI original.
- c) CURRICULUM VITAE nominativo expedido por el sistema web (por duplicado).

**d) UNA COPIA de certificaciones y antecedentes ordenados de acuerdo a la carga del Curriculum Vitae on line, NO se verificarán inscripciones que NO SE ENCUENTREN DEBIDAMENTE ORDENADAS.-**

**e) Los interesados que se inscriban en más de un Instituto, deberán presentar ante el verificador responsable de cada Instituto, una copia del CV y Constancia de inscripción de los espacios curriculares que corresponden al Instituto**

**Ante cualquier interrogante consultar la Resolución Rectoral N° 192/18 en la página oficial de la Universidad Provincial de Córdoba.**

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **TALLER DE CAPACITACIÓN PLASTICA EN PINTURA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **30-10-2019 al 01-11-2019**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs. y de 18 a 21 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría de la Esc. Figueroa Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER DE CAPACITACIÓN PLASTICA EN PINTURA (PINTURA ACRILICA)**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor de Dibujo y Pintura /Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura /Técnico Superior en Artes Visuales y Profesor en Artes Visuales con Postitulación específica en Pintura /Diplomado Superior en la Especialidad Pintura /Licenciado y/o Profesor en pintura / Licenciado en Artes Visuales Especialidad Pintura. Perito y Profesor en Artes Plásticas/ Con formación y/o experiencia acreditable en el campo de las artes Visuales /Con experiencia docente en la disciplina específica, en diferentes niveles de la enseñanza formal y no formal.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **06 horas cátedras**
- J) Horario de dictado: **Lunes de 18:00 a 22:00 horas**
- K) Curso/División: **1º Año – Turno Noche**
- L) Causal de la vacante: **LICECIA DEL TITULAR**
- M) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **TALLER DE CAPACITACIÓN PLASTICA EN ESCULTURA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **30-10-2019 al 01-11-2019**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs. y de 18 a 21 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría de la Escuela Figueroa Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER DE CAPACITACIÓN PLASTICA EN ESCULTURA**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor de Dibujo y Escultura/ Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura /Diplomado Superior en la Especialidad Escultura /Licenciado y/o Profesor en Escultura /Licenciado en Artes Visuales en Especialidad Escultura /Perito y Profesor en Artes Plásticas /Con formación y/o experiencia acreditable en el campo de las artes Visuales /Con experiencia docente en la disciplina específica, en diferentes niveles de la enseñanza formal y no formal.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **06 horas cátedras - Suplentes**
- j) Horario de dictado: **Lunes de 14:00 a 18:00 horas**
- k) Curso/División: **1º Año – Turno Tarde**
- l) Causal de la vacante: **LICENCIA DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **TALLER DE CAPACITACIÓN PLÁSTICA EN PINTURA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **30-10-2019 al 01-11-2019**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs. y de 18 a 21 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría de la Esc. Figueroa Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER DE CAPACITACIÓN PLÁSTICA EN PINTURA (TALLER DE DIBUJO)**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor de Dibujo y Pintura /Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura /Técnico Superior en Artes Visuales y Profesor en Artes Visuales con Postulación específica en Pintura Diplomado Superior en la Especialidad Pintura /Licenciado y/o Profesor en pintura Licenciado en Artes Visuales Especialidad Pintura /Perito y Profesor en Artes Plásticas/ Con formación y/o experiencia acreditable en el campo de las artes Visuales /Con experiencia docente en la disciplina específica, en diferentes niveles de la enseñanza formal y no formal.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **06 horas cátedras**
- j) Horario de dictado: **Miércoles de 14:00 a 18:00 horas**
- k) Curso/División: **1º Año – Turno Tarde**
- l) Causal de la vacante: **LICENCIA DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **TALLER DE CAPACITACIÓN PLASTICA EN PINTURA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **30-10-2019 al 01-11-2019**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs. y de 18 a 21 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría de la Esc. F.Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER DE CAPACITACIÓN PLASTICA EN PINTURA**

Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor de Dibujo y Pintura /Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura /Técnico Superior en Artes Visuales y Profesor en Artes Visuales con Postitulación específica en Pintura /Diplomado Superior en la Especialidad Pintura /Licenciado y/o Profesor en pintura /Licenciado en Artes Visuales Especialidad Pintura /Perito y Profesor en Artes Plásticas.**

**PERFIL DOCENTE (no excluyente) Con formación y/o experiencia acreditable en el campo de las artes Visuales. Con experiencia docente en la disciplina específica, en diferentes niveles de la enseñanza formal y no formal.**

- g) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- h) Carga horaria: **6 Horas Cátedras - Interinas**
- i) Horario de dictado: **MIERCOLES DE 14:00 A 18:00 HS**
- j) Curso/División: **1º - TARDE**
- k) Causal de la vacante: **JUBILACIÓN DEL TITULAR**
- a) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **TALLER DE EXPRESIÓN PLASTICA INFANTO - JUVENIL**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **30-10-2019 al 01-11-2019**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs. y de 18 a 21 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría de la Esc. F. Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER DE EXPRESIÓN PLASTICA INFANTO – JUVENIL – ETAPA PSEUDOS REALISTA**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor de Dibujo y Pintura /Profesor de Dibujo y Grabado /Profesor de Dibujo y Escultura /Perito y Profesor en Artes Plásticas /Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura /Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Grabado /Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura/ Diplomado Superior en Dibujo /Diplomado Superior en Pintura /Diplomado Superior en Grabado /Diplomado Superior en Escultura /Licenciado y/o profesor en Artes Visuales o en una especialidad.  
  
Con formación y/o experiencia acreditable en el campo de las artes Visuales.  
Con experiencia docente en nivel primario y nivel medio de la enseñanza formal y no formal.(Se tendrá en cuenta una propuesta innovadora y actualizada dentro del campo de las artes visuales, por ejemplo comic, arte digital, tridimensionalidad, etc.)**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **6 Horas Cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **MARTES DE 14:00 A 18.00 HS**
- k) Curso/División: **ETAPA PSEUDOS REALISTA - TARDE**
- l) Causal de la vacante: **JUBILACIÓN DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **TALLER DE CAPACITACIÓN PLASTICA EN PINTURA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **30-10-2019 al 01-11-2019**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs. y de 18 a 21 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría de la Esc. F. Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER DE CAPACITACION PLASTICA (PAISAJE CONTEMPORÁNEO)**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **Profesor de Dibujo y Pintura /Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura /Técnico Superior en Artes Visuales y Profesor en Artes Visuales con Postitulación específica en Pintura/ Diplomado Superior en la Especialidad Pintura /Licenciado y/o Profesor en pintura/ Licenciado en Artes Visuales Especialidad Pintura /Perito y profesor en Artes Plásticas.  
PERFIL DOCENTE (no excluyente) Acreditar antecedentes en la producción y post producción en el área de las Artes Visuales y el campo del arte.  
Con formación y/o experiencia acreditable en el campo de las artes Visuales.  
Con experiencia docente en la disciplina específica, en diferentes niveles de la enseñanza formal y no formal.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **6 Horas Cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **LUNES DE 14.00 A 18.00 HS**
- k) Curso/División: **1º - Tarde**
- l) Causal de la vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).



## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **PROFESORADO EN ARTES VISUALES**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **30-10-2019 al 01-11-2019**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs. y de 18 a 21 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría de la Esc. F. Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **PRODUCCIÓN ARTISTICA**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **NOTA: la disposición de los mismos no indica orden jerárquico.// Profesor de Dibujo y Pintura/ Profesor de Dibujo y Grabado /Profesor de Dibujo y Escultura /Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura /Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Grabado /Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura /Diplomado Superior en Dibujo /Diplomado Superior en Pintura /Diplomado Superior en Grabado /Diplomado Superior en Escultura /Licenciado y/o Profesor en Artes Visuales o en una especialidad.**  
**PERFIL DOCENTE (no excluyente) Con formación y/o experiencia acreditable en el campo de las artes Visuales. Con experiencia docente en la disciplina específica, en diferentes niveles de la enseñanza formal y no formal.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **4 Horas Cátedras-Suplentes**
- j) Horario de dictado: **MARTES DE 19:45 A 22:25 HS.**
- k) Curso/División: **4º - "B" - NOCHE**
- l) Causal de la vacante: **COMISIÓN DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **TALLER DE EXPRESIÓN PLÁSTICA INFANTO - JUVENIL**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **30-10-2019 al 01-11-2019**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs. y de 18 a 21 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría de la Esc- F. Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER DE EXPRESIÓN PLASTICA INFANTO – JUVENIL – ETAPA PSEUDOS REALISTA**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): Profesor de Dibujo y Pintura /Profesor de Dibujo y Grabado /Profesor de Dibujo y Escultura /Perito y Profesor en Artes Plásticas /Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura /Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Grabado /Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura/ Diplomado Superior en Dibujo /Diplomado Superior en Pintura /Diplomado Superior en Grabado /Diplomado Superior en Escultura /Licenciado y/o profesor en Artes Visuales o en una especialidad.  
Con formación y/o experiencia acreditable en el campo de las artes Visuales.  
Con experiencia docente en nivel primario y nivel medio de la enseñanza formal y no formal.(Se tendrá en cuenta una propuesta innovadora y actualizada dentro del campo de las artes visuales, por ejemplo comic, arte digital, tridimensionalidad, etc.)
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **3 Horas Cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **JUEVES DE 14:00 A 16 HS.**
- k) Curso/División: **ETAPA PSEUDOS REALISTA - TARDE**
- l) Causal de la vacante: **JUBILACIÓN DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **TALLER DE CAPACITACIÓN PLÁSTICA EN PINTURA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **30-10-2019 al 01-11-2019**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs. y de 18 a 21 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría de la Esc. F. Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TALLER DE CAPACITACIÓN PLÁSTICA (PAISAJE URBANO)**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): Profesor de Dibujo y Pintura /Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura /Técnico Superior en Artes Visuales y Profesor en Artes Visuales con Postitulación específica en Pintura /Diplomado Superior en la Especialidad Pintura /Licenciado y/o Profesor en pintura/Licenciado en Artes Visuales Especialidad Pintura/Perito y Profesor en Artes Plásticas / Con formación y/o experiencia acreditable en el campo de las artes Visuales/Con experiencia docente en la disciplina específica, en diferentes niveles de la enseñanza formal y no formal.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **6 horas Cátedras - Interinas**
- j) Horario de dictado: **VIERNES DE 14:00 A 18:00 HS.**
- k) Curso/División: **1º - Tarde**
- l) Causal de la vacante: **JUBILACIÓN DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).

## ANEXO E

### FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **Arte y Diseño**
- b) Carrera: **TECNICATURA SUPERIOR EN ARTES VISUALES**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **30-10-2019 al 01-11-2019**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **Miércoles a Viernes de 9 a 12 Hs. y de 18 a 21 Hs.**
- e) Lugar de recepción de la documentación: **Secretaría de la Esc. F. Alcorta**
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **COMPOSICIÓN PLÁSTICA III**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):  
**NOTA: la disposición de los mismos no indica orden jerárquico.// Profesor de Dibujo y Pintura /Profesor de Dibujo y Grabado /Profesor de Dibujo y Escultura/ Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Pintura /Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Grabado /Técnico y Profesor Superior en Dibujo y Escultura /Diplomado Superior en Dibujo/ Diplomado Superior en Pintura /Diplomado Superior en Grabado /Diplomado Superior en Escultura /Licenciado y/o profesor en Artes Visuales o en una especialidad**  
**PERFIL DOCENTE (no excluyente) Con formación y/o experiencia acreditable en el campo de las artes Visuales. Con experiencia docente en la disciplina específica, en diferentes niveles de la enseñanza formal y no formal**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **Anual**
- i) Carga horaria: **3 horas cátedras- Suplentes**
- j) Horario de dictado: **MIERCOLES DE 12:10 A 13:30 HS**
- k) Curso/División: **3º "A" - Mañana**
- l) Causal de la vacante: **LICENCIA POR CARGO MAYOR JERARQUIA**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión.- (Para Unidades Curriculares Interinas o Interinas a término).