

**CÓRDOBA, 17 de Noviembre de 2023.-**

**VISTO:**

*La Convocatoria a proyectos de investigación “UPC Investiga 2023-2025” aprobada mediante la Resolución Rectoral 244 de fecha 30 de Agosto de 2023 de la Universidad Provincial de Córdoba.*

**Y CONSIDERANDO:**

*Que se presentaron a la convocatoria señalada diecinueve (19) proyectos de investigación, habiendo sido los mismos evaluados conforme las bases y condiciones establecidas en el Anexo I de la indicada Resolución Rectoral 0244/2023.*

*Que conforme las bases y condiciones de la convocatoria, tras la evaluación pertinente deben emitirse los correspondientes dictámenes encuadrándose los proyectos en algunas de las siguientes categorías: 1) Aprobado con financiamiento; 2) Aprobado con aval; y, 3) Desaprobado o no se ajusta a la convocatoria.*

*Que la aprobación con financiamiento implica el otorgamiento de un monto máximo de pesos ciento cincuenta mil (\$ 150.000). habiéndose dispuesto en las ya citadas bases y condiciones el otorgamiento de financiamiento a cinco (5) proyectos en total (uno por cada Facultad de la Universidad y uno interunidades académicas).*

*Que la Secretaría de Posgrado e Investigación ha elevado el resultado de las evaluaciones.*

*Que conforme a lo dispuesto por el art. 14 de la Ley Provincial Nro. 9.375, su modificatoria Ley Provincial Nro. 10.206, el Decreto Nro. 1.080/18, la Ley Provincial N° 10.704, el Decreto Nro. 744/2022, la Ley Provincial Nro. 10.877 y demás normativa aplicable, corresponden al Rector Normalizador las atribuciones propias de su cargo y a su vez aquellas que el Estatuto les asigna a los futuros órganos de gobierno de la Universidad.*

*En virtud de ello, la normativa citada y en uso de sus atribuciones;*

**EL RECTOR NORMALIZADOR  
DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA**

**RESUELVE:**

**Artículo 1°: DECLÁRENSE** aprobados con financiamiento los cinco (5) proyectos individualizados en el Anexo I de la presente, en el marco y con los alcances establecidos en la Resolución Rectoral 244 de fecha 30 de Agosto de 2023 de la Universidad Provincial de Córdoba.

**Artículo 2°: DECLÁRENSE** aprobados con aval los catorce (14) proyectos individualizados en el Anexo II de la presente, en el marco y con los alcances establecidos en la Resolución Rectoral 244 de fecha 30 de Agosto de 2023 de la Universidad Provincial de Córdoba.

**Artículo 3°: PROTOCOLÍCESE**, publíquese en la página web de la Universidad, comuníquese y archívese.

**RESOLUCIÓN N° 0315.-**

**Anexo I Resolución Rectoral 315/2023  
Convocatoria UPC Investiga 2023 – 2025**

**Proyectos aprobados con financiamiento**

<b>Unidad académica</b>	<b>Línea temática de investigación</b>	<b>Director/a Codirector/a</b>	<b>Proyecto</b>	<b>Puntaje total</b>
Facultad de Educación y Salud	Educación, formación docente y técnica profesional	Dra. Carolina Yelicich Esp. Ana Lidia Chiapero	Pareja pedagógica para una escuela inclusiva. En tramas: políticas públicas y prácticas educativas	100
Facultad de Educación Física Ipef	Educación, formación docente y técnica profesional	Mgter. Lilia Nakayama Esp. Alejandra Ordoñez	Procesos grupales en educación física y recreación en contextos diversos	98.33
Facultad de Arte y Diseño	Arte y Diseño	Lic. Federico Ragessi Dr. Hernán Enrique Bula	Bocetos tecnológicos para futuros imaginados. Laboratorio interdisciplinar de experimentaciones multimediales y fabulaciones esotéricas.	97.66
Facultad de Turismo y Ambiente	Turismo, ambiente y desarrollo sustentable	Dr. Nicolás Rocamundi	Monitoreo de biodiversidad como diagnóstico del proceso de restauración ecológica en una reserva urbana.	98
Inter-unidades académicas	Identities y derechos humanos	Dra. Paola Bonavitta Lic. Camila Quargnenti	Violencias y desigualdades de género en la Universidad Provincial de Córdoba: hacia políticas de erradicación	91.66

**Anexo II Resolución Rectoral 315/2023  
Convocatoria UPC Investiga 2023 – 2025**

<b>Proyectos aprobados con aval por unidad académica</b>				
<b>Unidad académica</b>	<b>Línea temática de investigación</b>	<b>Director/a Codirector/a</b>	<b>Proyecto</b>	<b>Puntaje total</b>
Facultad de Educación y Salud	Identidades y Derechos Humanos	Dra. Ana Britos Castro Dra. Lucía María Busquier	Desigualdades sociales, identidades y ciudadanías plurales en contextos neoliberales: prácticas políticas, alianzas y estrategias interseccionales para la ampliación de Derechos Humanos.	94.50
	Identidades y derechos humanos	Dra. María del Carmen Lorenzatti Mgter. Viviana Pasquale	Procesos de alfabetización de recolectores de residuos urbanos en Córdoba: contextos y sujetos.	90
	Políticas públicas y vinculación territorial	Mgter. Mariela Rosana Caraballo	La formación del/la Psicomotricista en la intervención socio-comunitaria: Aportes al diseño curricular.	88.50
	Patrimonio y producciones históricas, sociales, culturales, artísticas y de diseño.	Dra. Lucia Ríos Lic. Mariana Villagra	Trayectorias de las intervenciones psicopedagógicas con personas mayores en Córdoba: desafíos, interrogantes y apuestas.	85
	Educación, formación docente y técnica profesional	Dra. Alicia Eugenia Olmos Dra. Corina Silvia Lusquiños	Prácticas de liderazgo y aprendizaje de los y las estudiantes en escuelas rurales de la Provincia de Córdoba.	78.50
Facultad de Educación Física Ipef	Educación, formación docente y técnica profesional	Prof. María Griselda Amieva Amuchástegui Prof. Josefina Yafar	Educación Física y relaciones entre saberes docentes, currículum y derecho de los/las estudiantes.	96.67

Facultad de Arte y Diseño	Patrimonio y producciones históricas, sociales, culturales, artísticas y de diseño	Dra. María de los Ángeles Montes Dra. Ana Belén Disandro	¿Dónde está lo cordobés en la música cordobesa? El tango y el cuarteto en la encrucijada porteño/provinciano.	97.33
	Arte y Diseño	Dra. Alicia Margarita Madoery Lic. Daniel Silverman	El Diseño Gráfico en Córdoba, cuando el estado vislumbró la potencialidad de comunicar gráficamente el turismo. Aportes desde el branding, la publicidad y la historia en el desarrollo de la disciplina local con casos emblemáticos.	96.66
	Patrimonio y producciones históricas, sociales, culturales, artísticas y de diseño	Prof. Univ. Andrea Yolanda Ruiz Dra. María Alejandra Perie	Revalorización del acervo patrimonial histórico de la Escuela Superior de Cerámica “Fernando Arranz” - FAD - UPC, Córdoba, Argentina. Parte I: Relevamiento y diagnóstico.	95
	Patrimonio y producciones históricas, sociales, culturales, artísticas y de diseño	Dra. María Verónica Basile Lic. Gisela Lorena Garziera	Arte (s), patrimonio y políticas culturales locales. Cartografías de la historia artística cordobesa y puesta en valor del patrimonio cultural de la FAD -UPC.	94
	Patrimonio y producciones históricas, sociales, culturales, artísticas y de diseño	Prof. Univ. Martín Alfredo Cagliero Lic. Karina Rodriguez	“Puesta en valor de las Fichas Musicológicas del investigador Julio Viggiano Esain” en la Colección Folklórica del Instituto de Arqueología, Lingüística y Folklore de la Reserva Patrimonial del Museo de Antropología. FFyH-UNC.	93.58
Facultad de Turismo y Ambiente	Turismo, ambiente y desarrollo sustentable	Dra. Bárbara Catalano	Identidad Gastronómica como aporte al turismo en el Noroeste de Córdoba.	97.5

Inter- unidades académicas	Educación, formación docente y técnica profesional	Mgter. Natalia Celina Bernardi Prof. Silvia Inés Crespi	Material didáctico accesible. Mapas táctiles de Córdoba para estudiantes con discapacidad visual en educación primaria. Diseño, construcción, experimentación y evaluación.	86.66
	Patrimonio y producciones históricas, sociales, culturales, artísticas y de diseño	Esp. Zulma Patricia Zárate	Memoria y herencia cultural de la participación social, cultural y política de las mujeres cordobesas, en el marco de la sanción de la ley del voto femenino.	86.66