

Curso de posgrado

## **USO TECNOPEDAGÓGICO DE MOODLE PARA ENSEÑAR EN LA UNIVERSIDAD**

**Modalidad:** Autoasistido con encuentros sincrónicos (optativos, grabados para su posterior consulta) y tutorías virtuales (optativas, no quedan grabadas).

### **Fundamentación**

En el contexto actual de transformación educativa, las universidades se enfrentan al desafío de adoptar enfoques más flexibles y adaptables para la enseñanza y el aprendizaje. La Universidad Provincial de Córdoba no es ajena a esta realidad y reconoce la necesidad de capacitar a los docentes universitarios en el uso efectivo de las tecnologías digitales para la educación. En este marco, la incorporación de entornos virtuales de aprendizaje, como Moodle, ofrece una oportunidad valiosa para que los docentes puedan enriquecer sus prácticas pedagógicas y brindar experiencias de aprendizaje más significativas a sus estudiantes. Sin embargo, muchos docentes aún carecen de conocimientos y habilidades específicas para aprovechar al máximo las funcionalidades de estas plataformas.

Al respecto, es significativo plantear la revisión de la noción de “aula virtual”, para pensar en una conceptualización más específica como es la de “entorno virtual de aprendizaje”. No se trata simplemente de un cambio de terminología o de una cuestión meramente tecnológica; por el contrario, este desplazamiento conceptual implica una transformación más profunda en la forma de entender y abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje mediado por tecnologías. Tradicionalmente, el concepto de “aula virtual” se ha utilizado para hacer referencia a un espacio digital donde se replicaban, de manera análoga, las dinámicas y las estructuras de un aula presencial. Esta visión se centraba principalmente en la tecnología, en la recreación de un ambiente similar al del aula física, o en la idea de un repositorio, sin necesariamente aprovechar las potencialidades que ofrecen los entornos virtuales.

En contraste, la noción de “entorno virtual de aprendizaje” (EVA) supone un enfoque más amplio y estratégico. Un EVA va más allá de ser un mero espacio virtual de interacción, y se concibe como un ecosistema digital diseñado específicamente para facilitar y potenciar los procesos de aprendizaje. La clave radica en que un EVA implica pensar la estrategia pedagógica de manera integrada con la dimensión tecnológica. No se trata solo de trasladar contenidos y actividades a un entorno virtual, sino de diseñar de manera holística una experiencia de aprendizaje enriquecedora y adaptada a las características de la modalidad a

distancia. Adicionalmente, la formación de los docentes universitarios en el uso de las tecnologías digitales para la enseñanza debe ir más allá de un mero enfoque instrumental. Es fundamental que los docentes desarrollen competencias digitales docentes, lo que implica no solo dominar el manejo de las herramientas tecnológicas, sino también comprender cómo integrarlas de manera efectiva en sus estrategias pedagógicas. Esto les permitirá diseñar experiencias de aprendizaje enriquecidas, fomentar la participación activa de los estudiantes y promover el desarrollo de habilidades digitales.

Además, la adquisición de estas competencias digitales docentes contribuye a la transformación de la cultura institucional, al posicionar a la universidad como un espacio de innovación educativa. Los docentes capacitados se convierten en agentes de cambio, capaces de inspirar y acompañar a sus pares en la adopción de enfoques pedagógicos más acordes con las necesidades y expectativas de la sociedad digital.

Así, este curso de posgrado tiene como objetivo dotar a los docentes universitarios de las competencias necesarias para diseñar, gestionar y facilitar procesos de enseñanza y de aprendizaje en un entorno virtual, enfocándose específicamente en el uso de Moodle. Al adquirir estas habilidades, los docentes podrán: crear experiencias de aprendizaje más interactivas, colaborativas y adaptadas a las necesidades de los estudiantes; integrar eficazmente los recursos y actividades de Moodle en sus prácticas docentes, ya sea en modalidad a distancia, presencial o mixta; desarrollar estrategias tecnopedagógicas que fomenten la participación, el seguimiento y la retroalimentación de los estudiantes; contribuir a la construcción de una cultura digital y de innovación educativa en la universidad.

Además, el curso propone un enfoque autoasistido con encuentros sincrónicos y tutorías virtuales opcionales, lo que brinda a los docentes la flexibilidad necesaria para adaptarse a sus propias necesidades y disponibilidad de tiempo. De esta manera, se busca fomentar un aprendizaje autónomo y que los docentes puedan aplicar de forma inmediata los conocimientos adquiridos en sus prácticas docentes.

**Destinatarios:** docentes en ejercicio en la educación superior, graduados/as de carreras de cuatro o más años de duración.

### **Objetivos**

- Desarrollar competencias digitales docentes para integrar efectivamente Moodle y sus funcionalidades en las prácticas de enseñanza en la universidad, ya sea en modalidad a distancia, presencial o mixta.
- Capacitar a los docentes en el diseño, gestión y facilitación de procesos de formación en entornos virtuales, enfocándose específicamente en el uso de Moodle como entorno virtual de aprendizaje.

- Promover estrategias tecnopedagógicas que fomenten la participación activa de los estudiantes, el seguimiento de su progreso y la retroalimentación efectiva, todo mediado por tecnología a partir del uso de la plataforma Moodle.
- Contribuir a la construcción de una cultura digital e innovación educativa en la enseñanza universitaria a través de la formación de docentes capaces de aprovechar las potencialidades de los entornos virtuales de aprendizaje.

**Docente a cargo:** Esp. Pedro Luis Figueroa

**Carga horaria:** 40 horas.

### Cronograma de cursado

Momento	Fecha	Observaciones
Inicio	Miércoles 9 de abril de 2025	Asincrónico. En aula virtual.
Encuentro Sincrónico 1		Por Meet. Opcional. Queda grabado.
Presentación y reconocimiento del aula virtual		Asincrónico. En aula virtual.
Módulo 1	Miércoles 16 de abril de 2025	Asincrónico. En aula virtual.
Módulo 2	Miércoles 30 de abril de 2025	Asincrónico. En aula virtual.
Tutoría Módulo 1 y 2	Miércoles 07 de mayo de 2025	Por Meet. Opcional.
Módulo 3	Miércoles 14 de mayo de 2025	Asincrónico. En aula virtual.
Módulo 4 + Consigna de TF	Miércoles 28 de mayo de 2025	Asincrónico. En aula virtual.
Tutoría Módulo 3, 4 y TF	Miércoles 28 de mayo de 2025	Por Meet. Opcional.
Encuentro Sincrónico 2	Miércoles 11 de junio de 2025	Por Meet. Opcional. Queda grabado.
Plazo para entrega de trabajo final	Lunes 30 de junio de 2025	Asincrónico. En aula virtual.
Cierre		

### Horarios

- **Encuentros sincrónicos 1 y 2:** 15 a 17 h.
- **Tutorías:** 15 a 16 h.

## **Contenidos**

### **Módulo 1. Fundamentos de Moodle como Entorno Virtual de Aprendizaje**

Introducción a los entornos virtuales de aprendizaje. Definición y características de un LMS Moodle vs otras plataformas.

Primeros pasos en Moodle. Registro e ingreso. Roles y perfiles de usuario. Navegación básica y personalización del perfil.

Estructura básica de un curso en Moodle. Secciones y bloques. Modo de edición. Visibilidad y navegabilidad.

Recursos en Moodle. Archivo: Cómo subir y compartir documentos. Carpeta: Organización de múltiples archivos. URL: Enlazar recursos externos. Área de texto y medios: Añadir texto e imágenes en la página del curso.

Comunicación en Moodle. Chat: Comunicación sincrónica básica. Foro: Configuración y usos pedagógicos.

### **Módulo 2. Diseño y Gestión de Contenidos en Moodle**

Planificación del curso virtual. Organización de contenidos y actividades. Producción de materiales para Moodle.

Recursos en Moodle. Página: Crear contenido web dentro de Moodle. Libro: Organizar contenido en formato de capítulos. Lección: Crear contenido interactivo y ramificado.

Actividades en Moodle. Tarea: Configuración y tipos de tareas. Cuestionario: Creación de preguntas y configuración. Encuestas: Realizar encuestas rápidas.

Gestión de contenidos. Restricciones de acceso. Finalización de actividades.

### **Módulo 3. Estrategias Tecnopedagógicas para la Enseñanza Virtual**

Modelos de enseñanza en entornos virtuales. Enseñanza asincrónica y sincrónica. Flipped classroom. Enseñar en modalidad mixta/Enseñar en educación a distancia. Diseño de actividades colaborativas. Wiki: Creación colaborativa de contenido. Glosario: construcción colaborativa de vocabulario. Base de datos: recopilación de recursos por los estudiantes. Taller: evaluación entre pares.

Evaluación y seguimiento. Configuración del libro de calificaciones. Asistencia: Seguimiento de la participación.

Estrategias de acompañamiento y tutoría virtual. Seguimiento del progreso del estudiante. Retroalimentación efectiva

### **Módulo 4. Innovación y Buenas Prácticas en Moodle**

Herramientas avanzadas de Moodle. Contenido interactivo (H5P): Introducción a actividades interactivas

Accesibilidad y diseño universal. Principios de accesibilidad en Moodle. Adaptación de contenidos para diferentes necesidades.

Buenas prácticas y recomendaciones. Organización efectiva del aula virtual. Estrategias de comunicación docente-estudiante. Planificación del proceso de enseñanza.

## **Bibliografía**

Andrade, E. y Chacón, E. (2018). *Implicaciones teóricas y procedimentales de la clase invertida*. *Pulso: Revista de Educación*, 41, 251-267.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6742360>

Asinsten, J. C. (2007). Producción de contenidos para educación virtual.  
<https://recursos.educoas.org/sites/default/files/343.pdf>

Boczkowsky P. y Mitchelstein, E. (2022). *El entorno digital. Breve manual para entender cómo vivimos, aprendemos, trabajamos y pasamos tiempo libre hoy*. Siglo XXI.

Bunz, M. (2017). *La revolución silenciosa. Cómo los algoritmos transforman el conocimiento, el trabajo, la opinión pública y la política sin hacer mucho ruido*. Cruce Casa Editora.

Burbules, N. C. (2012). El aprendizaje ubicuo y el futuro de la enseñanza. *Encounters on education*, 13.

Casales, R., Rojas, J. y Paulí, G. (2008). Algunas experiencias didácticas en el entorno de la plataforma Moodle. *Revista de Informática Educativa y Medios Audiovisuales*, 5(19), 1-10.

Cobo, C. y Moravec, J. (2011). Introducción al aprendizaje invisible: la (r)evolución fuera del aula. *Rencuentro. Análisis de Problemas Universitarios*, (62),66-81.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=34021066008>

Dussel, I. y Trujillo Reyes, B. (2018). ¿Nuevas formas de enseñar y aprender? Las posibilidades en conflicto de las tecnologías digitales en la escuela. *Perfiles Educativos*, XL [Número especial], 142-178.

Dussel, I. y Quevedo, L. A. (2011). *VI Foro Latinoamericano de Educación; Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital*.

Fontana, A. (2020). Pandemia, tecnologías digitales y formación docente. Preguntas a partir de la experiencia. En I. Dussel, P. Ferrante y D. Pulfer, D. (Comps.), *Pensar la educación en tiempos de pandemia. Entre la emergencia, el compromiso y la espera*. UNIPE Editorial Universitaria.

Larrosa, J. y Rechia, K. (2018). *P de profesor*. Noveduc.

Litwin, E. (2005). De caminos, puentes y atajos: el lugar de la tecnología en la enseñanza. En *Conferencia inaugural II Congreso Iberoamericano de Educación y Nuevas Tecnologías*. Buenos Aires (Vol. 30).

- Maggio, M. (2012). *Enriquecer la enseñanza: Los ambientes con alta disposición pedagógica como oportunidad*. Paidós.
- Maggio, M. (2012). *Tecnologías con sentido didáctico en enriquecer la enseñanza*. Paidós.
- Martín-Barbero, J. (1986). *De los medios a las mediaciones*. Gedisa.
- Masschelein, J. (2014). Making the school: stories of caves and tables. En W. Lambrecht y N. Vansieleghem (Eds.), *Old School/Nieuwe Klas* (pp. 43-53). LUCA School for the Arts.
- Meirieu, P. (1998). *Frankenstein educador*. Laertes.
- Olaizola, A. (2014). La clase invertida: Usar las TIC para “dar vuelta” a la clase. *Actas X Jornadas de Material Didáctico y Experiencias Innovadoras en Educación Superior*.
- Onrubia, J. (2005). Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. *RED. Revista de Educación a Distancia*, número monográfico II. <http://www.um.es/ead/red/M2/>
- Pastora Alejo, B. y Fuentes Aparicio, A. (2021). La planificación de estrategias de enseñanza en un entorno virtual de aprendizaje. *Revista Científica UISRAEL*, 8(1), 59-76.
- Pérez, S. y Imperatore, A. (2009). *Comunicación y educación en entornos virtuales de aprendizaje: perspectivas teórico-metodológicas*. Universidad Nacional de Quilmes.
- Rodríguez, M. R. (2018). Aprendizaje con Moodle. *Revista Multi-Ensayos*, 4(8), 18-25.
- Sánchez-Santamaría, J., Sánchez-Antolín, P. y Ramos-Pardo, F. J. (2012). Usos pedagógicos de Moodle en la docencia universitaria desde la perspectiva de los estudiantes (Educational uses of Moodle in university teaching from the student's perspective). *Revista Iberoamericana de Educación*, 60, 15-38.
- RUEDA. (2021). *Disponibilidad e implementación de estrategias de accesibilidad y ajustes razonables en los sistemas de educación a distancia (SIED) implementados por las instituciones universitarias nacionales y provinciales*. <https://www.cin.edu.ar/download/disponibilidad-e-implementacion-de-estrategias-de-accesibilidad-y-ajustes-razonables-en-los-sistemas-de-educacion-a-distancia-sied-implementados-por-las-instituciones-universitarias-nacionales-y-pro/>
- Steiman, J. (2018). *Las prácticas de enseñanza –en análisis desde una Didáctica reflexiva–*. Miño y Dávila.

## **Metodología**

El curso se desarrollará a través de una metodología de seminario-taller, a partir de la combinación de elementos teóricos y prácticos para facilitar el desarrollo de las competencias digitales docentes de los participantes.

En relación a los recursos y las actividades, se hará uso de la misma plataforma Moodle como entorno virtual de aprendizaje. Los docentes recibirán breves tutoriales y explicaciones

concretas sobre el manejo de las funcionalidades de Moodle, lo que les permitirá familiarizarse de manera gradual con la herramienta.

Para el desarrollo conceptual, se proporcionarán documentos que abordarán de manera breve y concisa los principales temas del curso, en consonancia con el enfoque de educación a distancia. Estos materiales se complementarán con videos tutoriales cortos que ejemplificarán el uso de las diferentes funciones y herramientas de Moodle, facilitando aún más la comprensión y aplicación práctica de los contenidos.

Uno de los pilares metodológicos será la creación de un aula de prueba en Moodle, donde los participantes podrán aplicar de manera directa los conocimientos y habilidades adquiridos a lo largo del curso. Asimismo, a medida que se presenten las diferentes herramientas y recursos de Moodle, se realizarán demostraciones con la participación activa de los docentes, a modo de muestra.

Adicionalmente, se incluirá un proyecto final de aplicación, en el cual los participantes deberán diseñar y desarrollar una propuesta de implementación de Moodle en sus propias prácticas docentes. Este proyecto les permitirá integrar de manera significativa los aprendizajes del curso.

En cuanto a la modalidad, el curso tendrá un enfoque autoasistido, con marcas de finalización de las actividades que no requerirán una revisión manual. De esta manera, se brindará a los docentes la flexibilidad necesaria para avanzar a su propio ritmo y de acuerdo a sus necesidades.

Previo al inicio del curso, se aplicará una encuesta a los participantes para recabar información sobre sus conocimientos, concepciones y experiencias previas en el uso de entornos virtuales de aprendizaje. Esto permitirá ajustar los contenidos y estrategias del curso a las características y necesidades específicas del grupo.

La dinámica del curso incluirá dos encuentros sincrónicos, uno al inicio y otro al cierre, que serán optativos y quedarán grabados para facilitar el acceso de los participantes. Además, se contemplarán tutorías virtuales opcionales durante el desarrollo de los módulos, con el fin de brindar acompañamiento y resolver dudas de manera personalizada.

Finalmente, se promoverá la construcción colaborativa de un decálogo o rúbrica de buenas prácticas para el uso de aulas virtuales en la universidad, como resultado de la reflexión y el intercambio de experiencias entre los participantes.

A los fines de la *acreditación*, los participantes deberán completar satisfactoriamente el recorrido de aprendizaje establecido, avanzando a través de los diferentes módulos y actividades del curso hasta su finalización. Asimismo, a lo largo del curso, deberán entregar y aprobar las actividades parciales propuestas en cada módulo, demostrando la adquisición progresiva de los conocimientos y habilidades. Finalmente, deberán completar y presentar satisfactoriamente un proyecto final en el que diseñen e implementen una propuesta de uso

de Moodle en sus propias prácticas docentes. Este proyecto permitirá integrar los conocimientos y habilidades adquiridos a lo largo del curso.

Al finalizar el curso, se solicitará a los participantes completar una encuesta de satisfacción, la cual permitirá recoger sus valoraciones, sugerencias y percepciones sobre la calidad y pertinencia de la propuesta.