

**ANEXO G**

**FORMULARIO DE ACTA SÍNTESIS**

- Facultad: **ARTE Y DISEÑO**
- Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA INSTRUMENTISTA MUSICAL**
- Unidad o Espacio Curricular: **ESCENA LÍRICA 3**
- Carácter: **CONTRATADA**
- Fecha: **01/04/2025**
- Datos de la Convocatoria: **CONVOCATORIA DE HORAS  
UNIVERSITARIAS VACANTES EN LA FAD**
- Fecha de vigencia de la publicación: **19 AL 21 DE MARZO**
- Horario de inscripción y recepción de la documentación: **09 A 15 HORAS**
- Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- Carga horaria: **02 HORAS**
- Horario de dictado: **JUEVES 12,30 A 14,30HS**
- Curso 3 División: **UNICA**
- Causal de Vacante: **JUBILACION DEL TITULAR**
- Listado de Inscriptos

N° de inscripción	Apellido y Nombre	DNI	Titulación
37	CONCA VANINA	40.108.950	-BACHILLER EN MÚSICA - ESPECIALIDAD: PREPARADOR DE COROS
56	DAVID ALAN LEONEL	41.962.619	-TÉCNICO DE ARTES ENMÚSICA CON ORIENTACIÓNPIANO

26	GONZALEZ CHIPONT AGUSTIN	30.918.393	-PROFESOR EN PIANO. -LICENCIADO EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL (PIANO)
29	LANZA, ANTONELLA	36.776.252	-PROFESORA EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL (PIANO). -TÉCNICO DE ARTE DE NIVEL MEDIO EN MÚSICA ORIENTACIÓN PIANISTA. -LICENCIADA EN PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL (PIANO)
25.	TAVITIAN CRISTIAN ALEXIS	20.870.314	-PROFESOR EN PIANO -PROFESOR SUPERIOR EN PIANO. -LICENCIADO EN FILOSOFÍA
22.	VILLEGAS DANIEL	30.659.585	-PROFESOR EN PIANO

Firma, aclaración y sello del agente responsable de la Oficina del Procedimiento de Cobertura: Jesica Colazo-María Emilia Gonzalez López